



Robbedoes

weekblad nr. 2
45ste jaar
52 blz.
7-1-82

BENN

DUPUIS

BELGIE: 25 fr / NEDERLAND: fl 1.50

POSTFRIS

Brussel, 1 januari 1982.

Beste Robbedoeslezer,

1982, het gaat nogal vooruit zeg ! Vooreerst wensen we jullie van ganser harte een vreugdevol jaar. Een goede gezondheid en succes in alles wat je onderneemt. En natuurlijk heel veel leesgenot. Wat dat laatste betreft, doen we ons best om het naar jullie zin te maken. Belangrijk is natuurlijk dat we vrij regelmatig eens in kontakt komen. Dat kan, via onze telefoon **(02-640.42.42)**. Laat eens iets horen ! Voor een goede raad hebben we altijd wel iets in petto. Konkreet nu. We starten in dit nummer en steeds op een vaste plaats (p. 2 en p. 51) twee nieuwe rubrieken. Op p. 2 komt de rubriek **"Wie zei dat ook weer ?"**. Aan de hand van een citaat en bijkomende gegevens moet je de persoon raden welke we in het artikel verstopten. Moeilijk is het niet hoor ! Op een gele briefkaart stuur je het antwoord door aan **Robbedoes, Livornostraat 97 - 1050 Brussel**. Je maakt dan kans om een album te winnen.

Verder komt er een rubriek waarin telkens een zeer eigenaardig woord aan bod komt. Maar 't is wel een woord dat in de Nederlandse taal gebruikt wordt. "Er komt nooit verandering in Robbedoes !" Wie zei dat ook weer ?

Groetjes, de redaktie van Robbedoes !

Beste **Raymond Schaasberg** uit **Purmerend (NL)**.

Inderdaad, de gags van Guust zijn steeds knap bedacht en grandioos op papier gezet. De geestelijke vader van Guust is Franquin. En die is nu juist geteld 58 jaar. Gevolg daarvan is dat hij het wat kalmer aan doet (hij zou graag zijn pensioentje halen) en zodoende duurt het nog even eer we aan album n° 14 toe zijn.

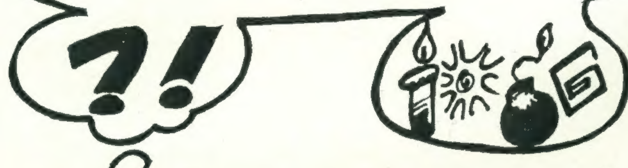
Verder dank voor dat ideetje. Het zou inderdaad wel leuk zijn om eens een overzicht te geven van de diverse posters welke momenteel verkrijgbaar zijn. Dat bespreken we wel even met de diverse diensten... en lees dan pagina 43 !

"Sinds korte tijd is Robbedoes verbeterd. De inhoud is verbeterd. Velen zullen dit ook vinden. Ga zo door."

Tot daar een stukje uit de brief van **H. Wilmink** uit **Enschede, NL**. Dank voor deze aanmoedigende mededeling. En we gaan door. Wat het album "Het Rode Vikingschip" van Timoer uit 1963 betreft, kunnen we alleen maar stellen dat de waarde van 'n album een zeer moeilijk punt is. We denken dat je dit best eens met verwoede stripverzamelaars moet bekijken.

En dan nog deze oproep. Wie kan onze vriend Wilmink helpen aan volgende albums als daar zijn "Speurders met de Kameleon", "Bravo Kameleon" en "De Kameleon opnieuw in actie". Als tegenprestatie krijg je stripalbums (naar keuze) of word je betaald (tenminste als de albums nog in goede staat zijn). **H. Wilmink, Olieslagweg 97, 7521 JA Enschede (Nederland).**





WIE ZEI DAT OOK WEER?

Een man aan het woord. Hij werd geboren in **Frankfurt am Main** op **28 augustus 1749**. De naam van vader verklappen we niet, wel zijn beroep. Vader was lid van de Keizerlijke Raad. En moeder was de dochter van een burgemeester. Haar naam krijg je kado : **Katharine Elisabeth Textor**.

Onze onbekende figuur laat zich op 16-jarige leeftijd inschrijven aan de universiteit van **Leipzig**. Aan de Rechtsfaculteit. Hij is een echte student, m.a.w. men ziet hem vrijwel nooit in de kolleges. Meer nog, hij stort zich in het uitgaansleven. Dat dit niet kan blijven duren is duidelijk. Hij wordt ziek, vrij ernstig zelfs. Hij is dan 19 jaar. Moeder is gelukkig in de buurt en verzorgt hem uitstekend. Tijdens die periode leest hij veel. In 1770 schrijft hij zich in aan de universiteit van **Straatsburg**, terug Rechten. Om te studeren ditmaal, want na anderhalf jaar is daar alles bekeken en het diploma op zak. In Straatsburg leerde hij enkele vrienden kennen zoals **Lenz, Wagner** en **Jung-Stilling**. Op zijn vijfentwintigste is hij eigenlijk al wereldberoemd omwille van een roman welke hij schreef in briefvorm. Het was een werk vol zelfbeklag.

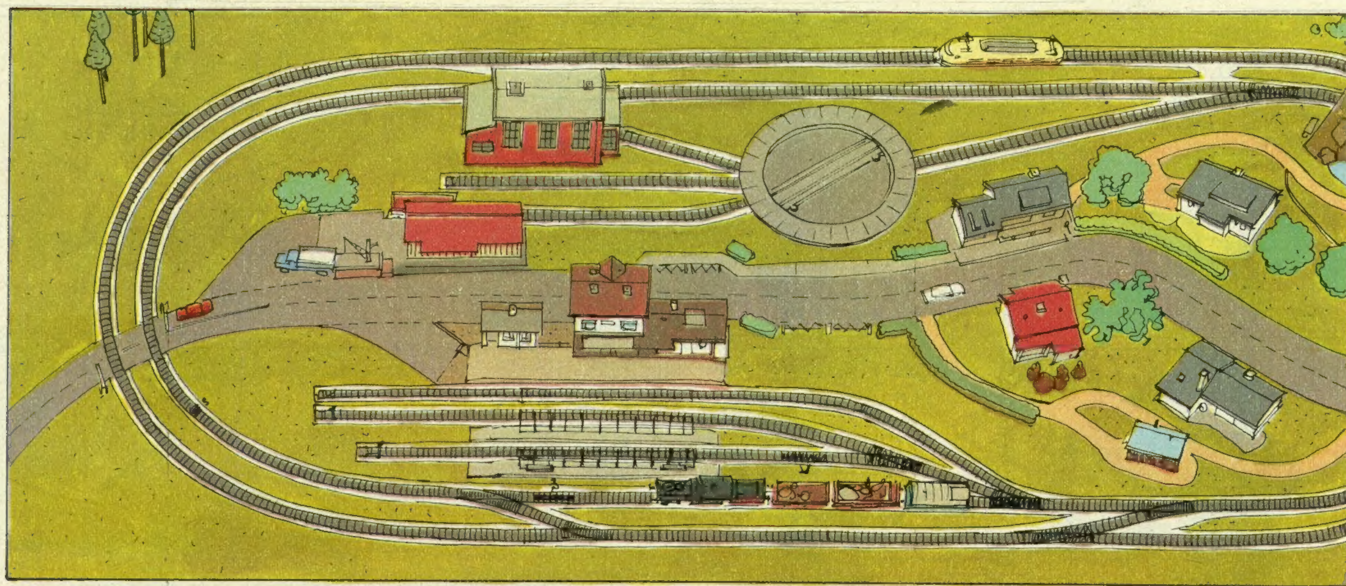
Omstreeks 1774 maakt hij plannen voor wat zijn meesterwerk zal worden. Naam van het werk : **"Faust"**.

Op uitnodiging van de **hertog Karl August van Saksen Weimar** gaat onze tot nog toe onbekende (?) figuur naar Weimar waar hij zal blijven. Daar gaat hij in het politieke wereldje en blijkbaar niet zonder verdienste, want de hertog beloont hem met vele titels, ordes en het adelspredikaat "von". In 1780 zet hij zich aan de natuurwetenschappen. En tussen al die drukte vindt hij nog de tijd om te huwen in 1806. Voordien kwam hij in kontakt met **Schiller**, dat was in **1794**. Hun samenwerking heeft als resultaat dat de Duitse letterkunde meteen een reeks meesterwerken rijker is.

Op het einde van zijn leven werkt onze hoofdfiguur (ken je hem nu al ?) het tweede deel van "Faust" af. Dit werk wordt als één der hoogtepunten in de wereldliteratuur aanzien. Onze illustere onbekende sterft in **Weimar** op 22 maart 1832. Wie was hij ? Z'n volledige naam graag !

Hermann
scénario MORPHÉE

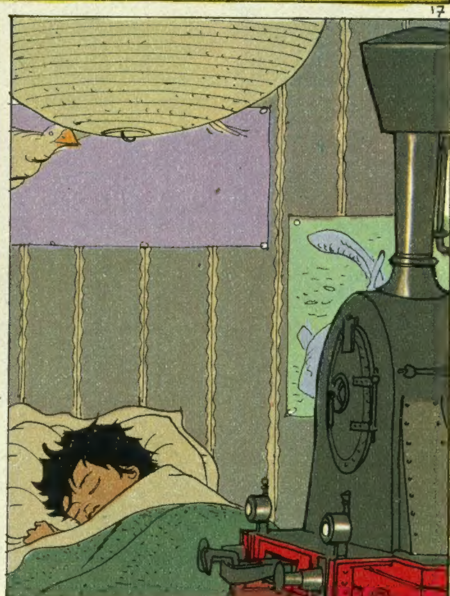
SLAAP LEKKER, NICK!









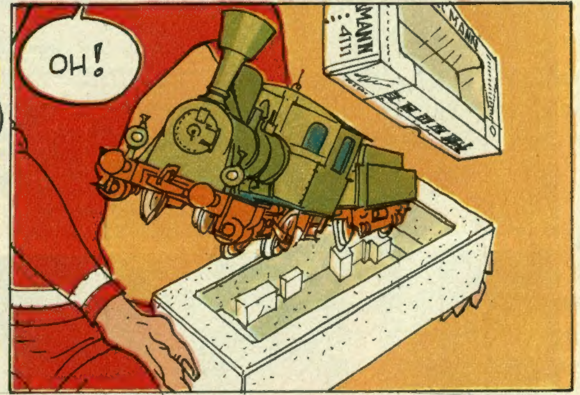
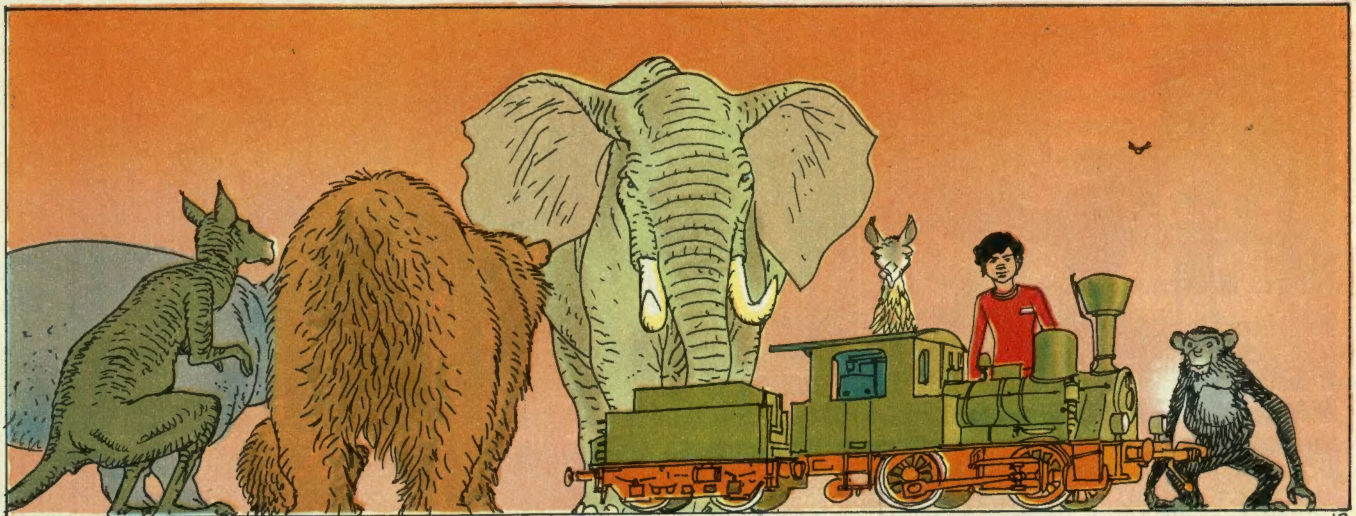
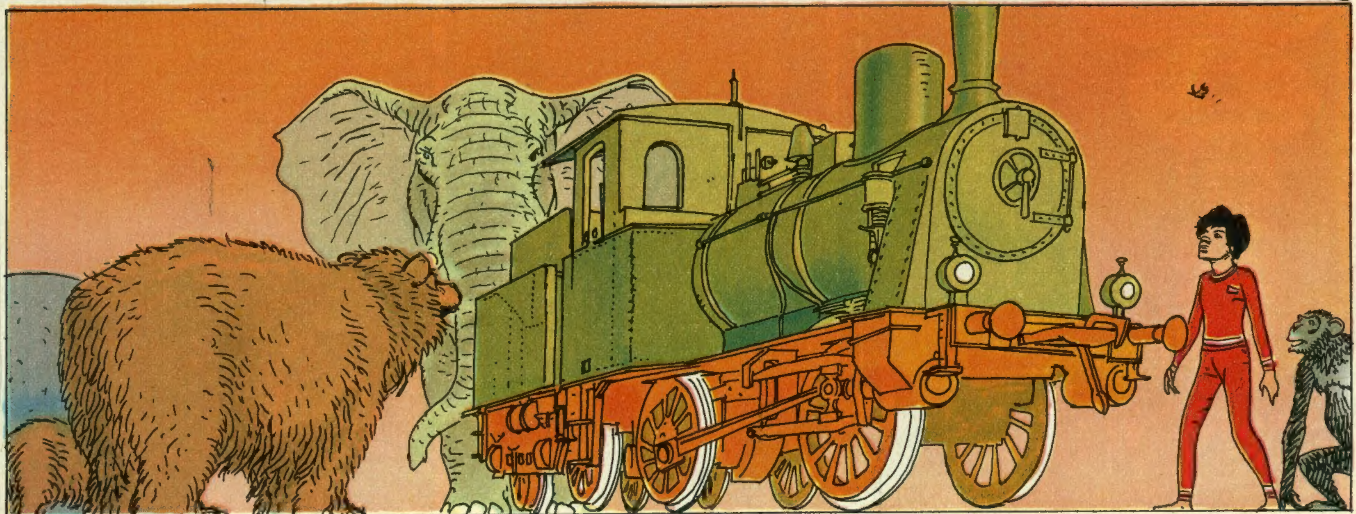


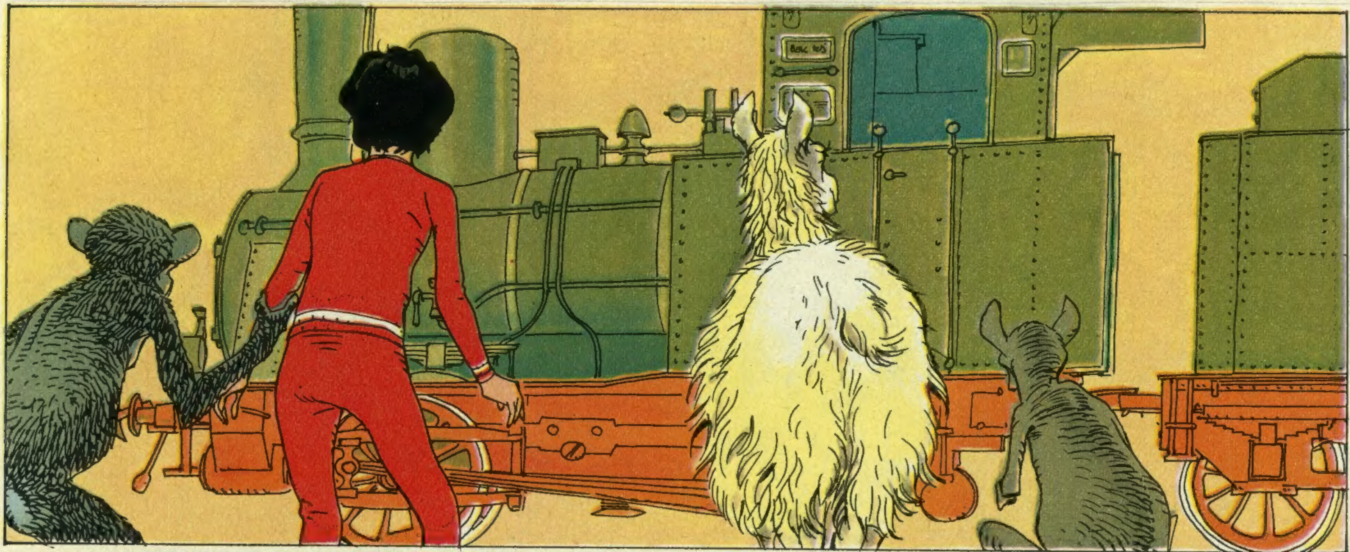


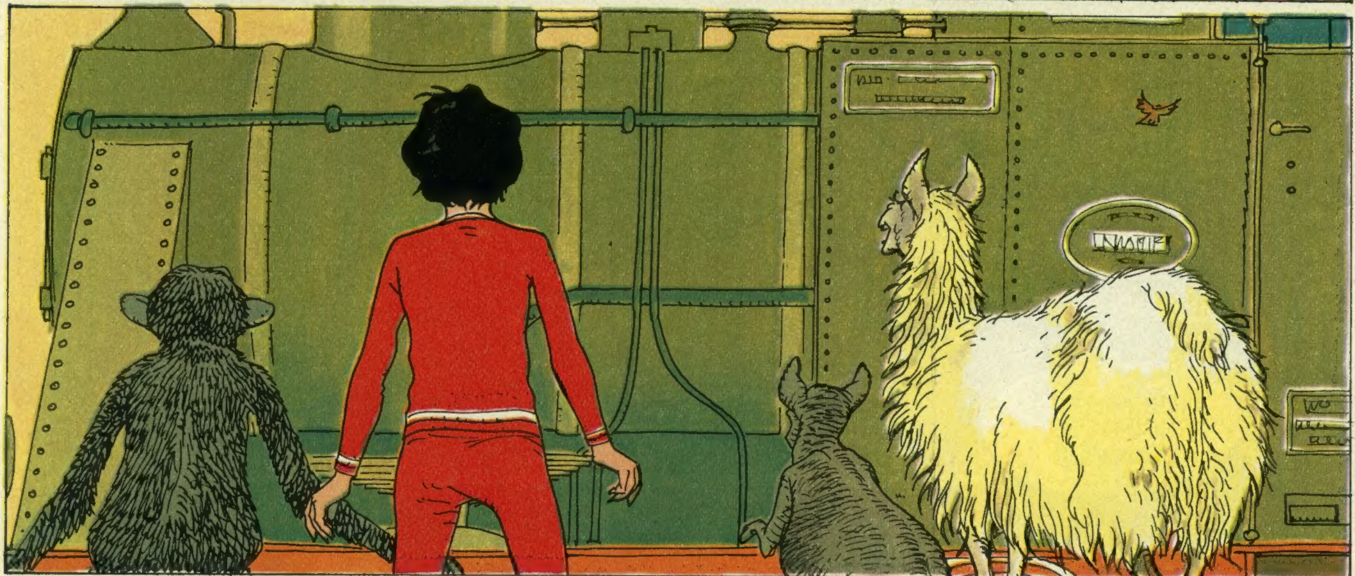


NOU, WE ZIJN VER WEG VAN HET ROSE EILAND...
EN VAN DE VRIENDEN.
WE ZULLEN HEN WEL WEERVINDEN.

OH!

WAT IS DAT, NICK?
'N LOCO-MOTIEF.

OH!

18




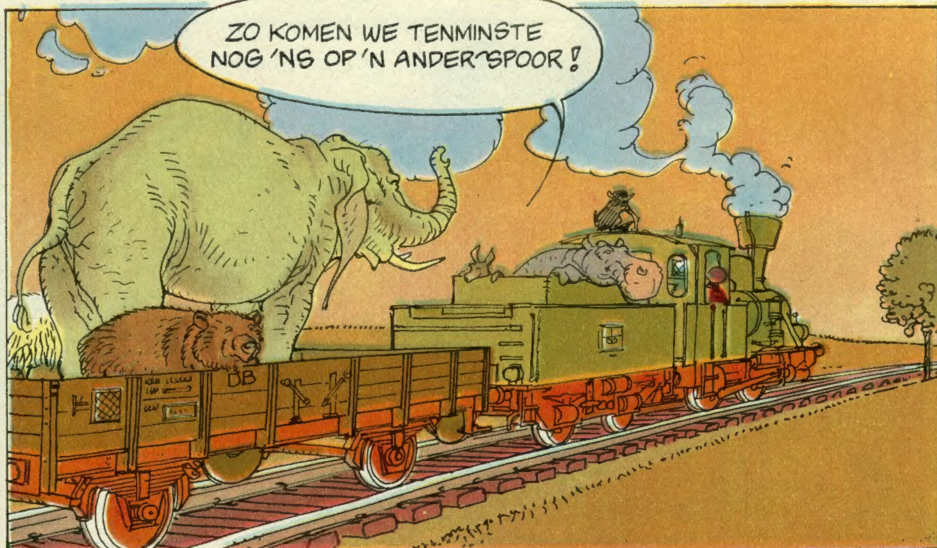


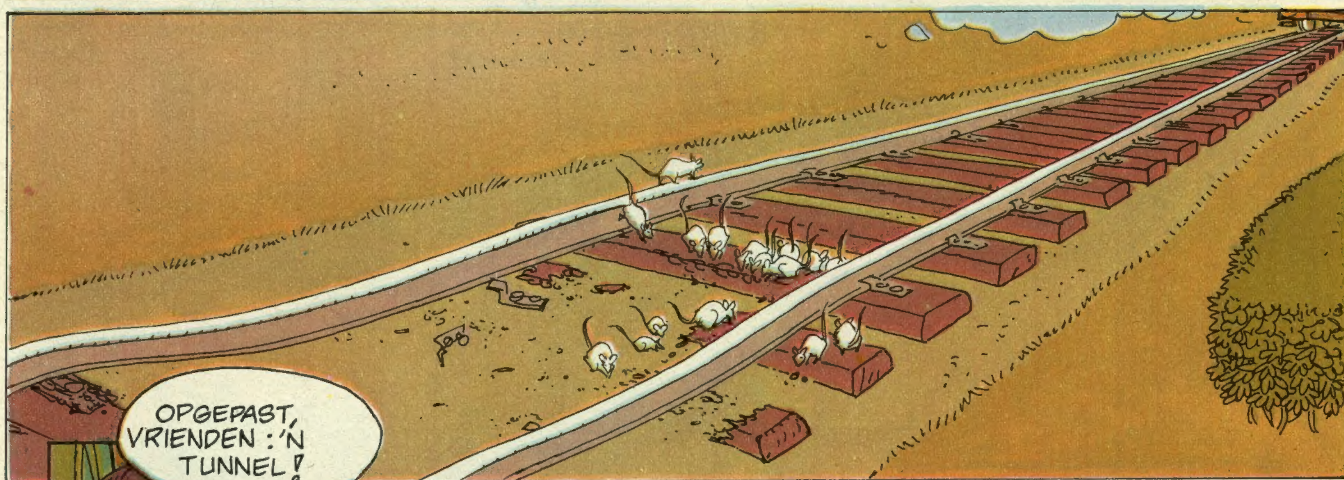

OP WEG, VRIENDEN!


MAAR NEE, DIT IS HELEMAAL NIET GEVAARLIJK!
Hermann



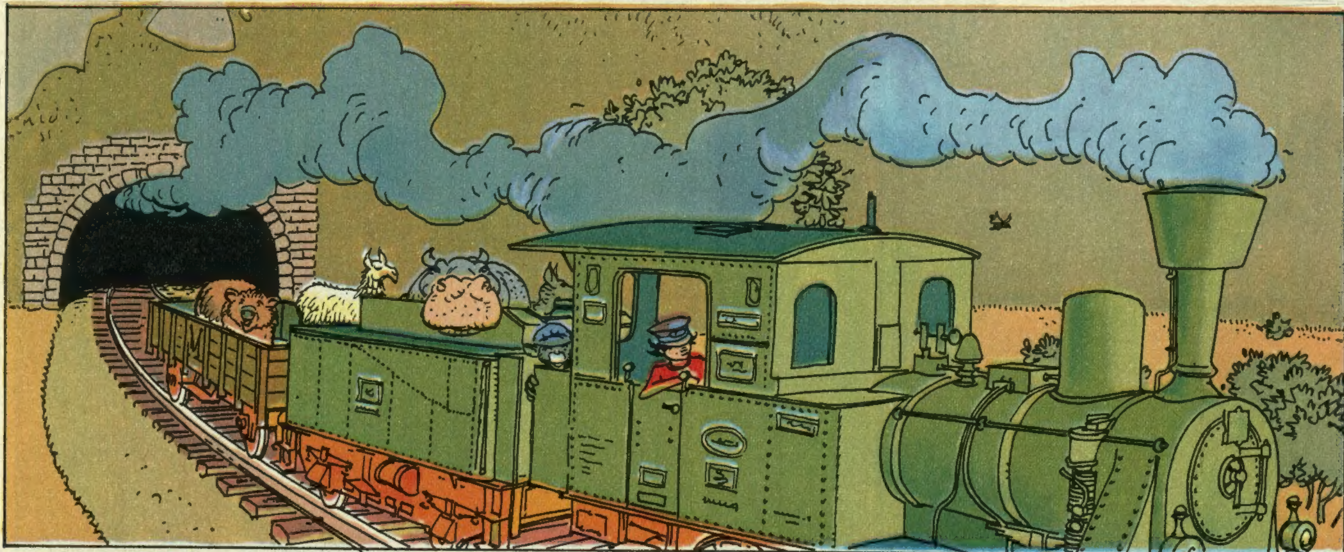

WE VERTREKKEN !
NAAR ELDERS EN ERGENS ANDERS !

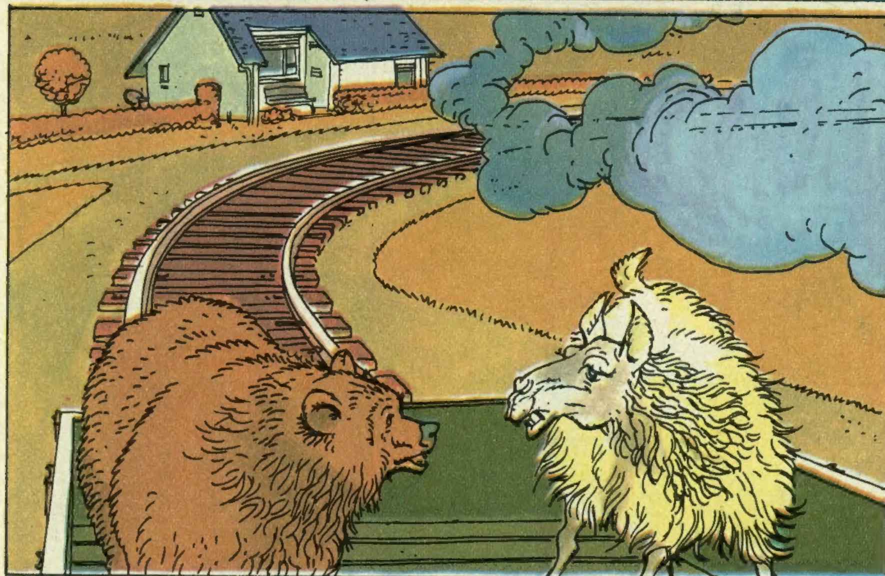

ZO KOMEN WE TENMINSTE NOG 'NS OP 'N ANDER SPOOR !




OPGEPAST, VRIENDEN : 'N TUNNEL !


LET OP, JULLIE ! BUK JE !

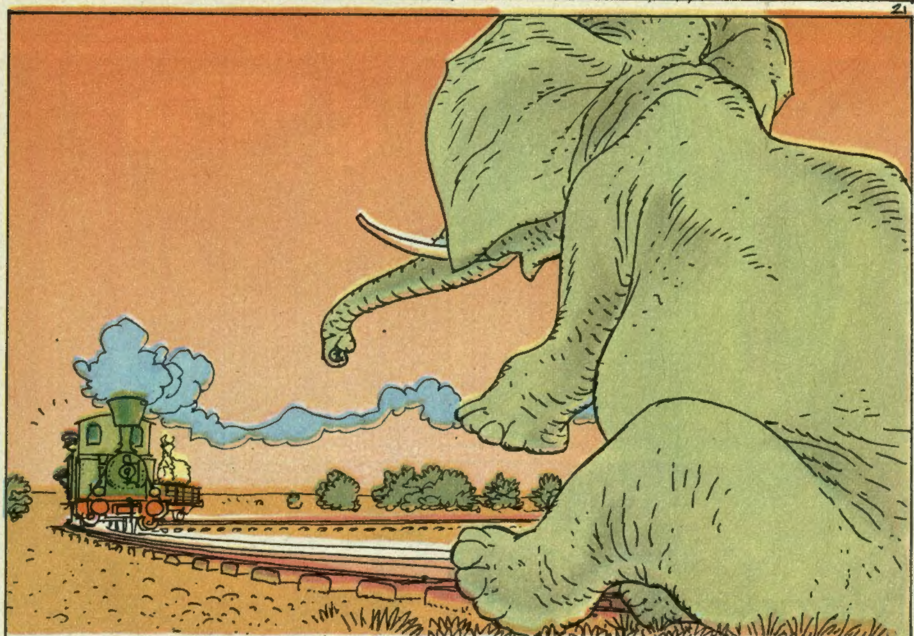


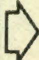



HEE, NICK! WE ZIJN DE OLIFANT VERLOREN!


?


OH!

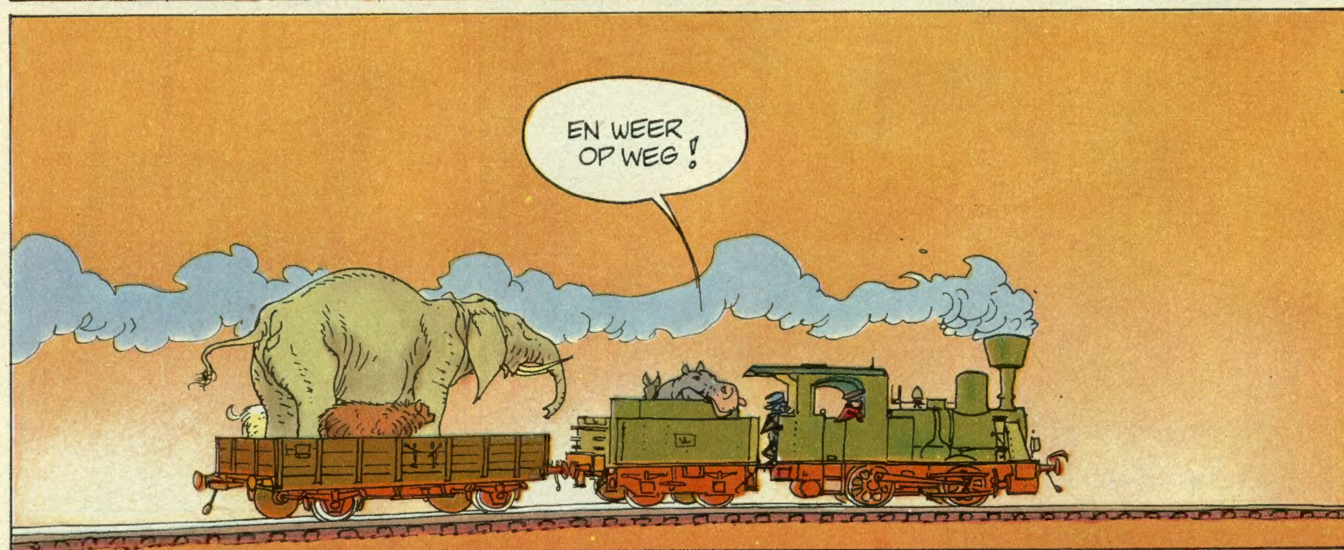


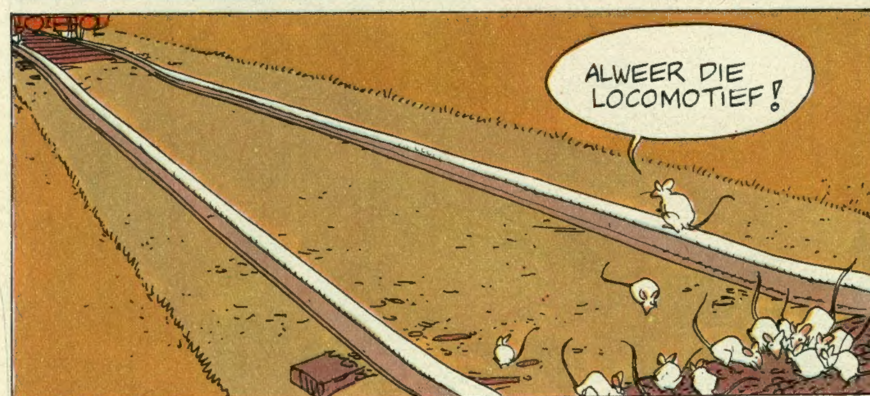




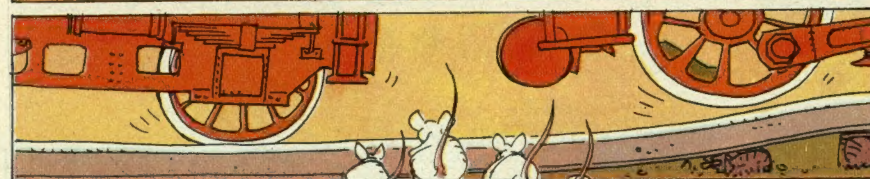

WEL, WAT DOE JE DAAR, OLLIE?
IK WACHT OP JULLIE.

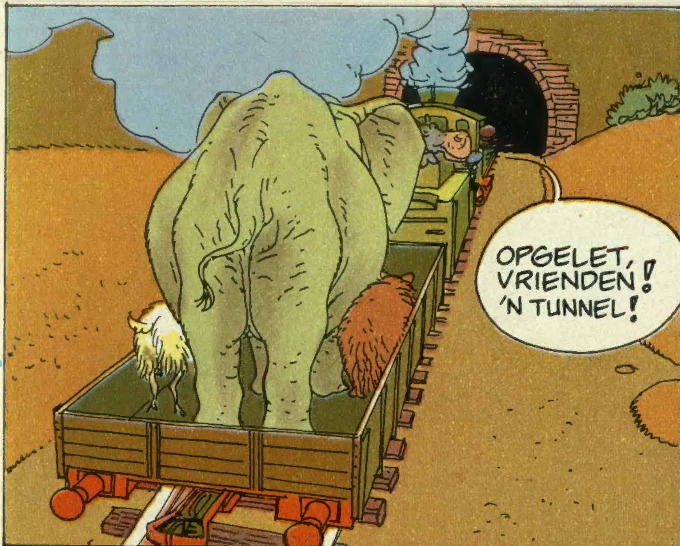

MAAR... JIJ ZOU ACHTER ONS MOETEN ZIJN!
OH JA?


EN WEER OP WEG!
22

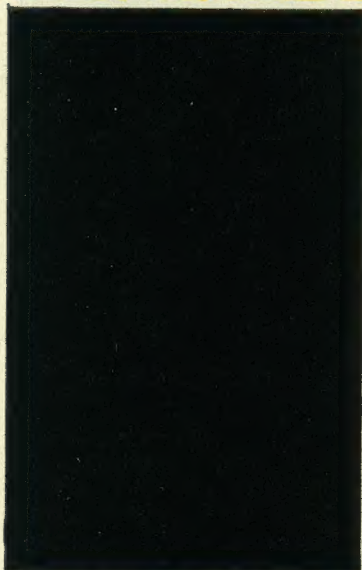

ALWEER DIE LOCOMOTIEF!

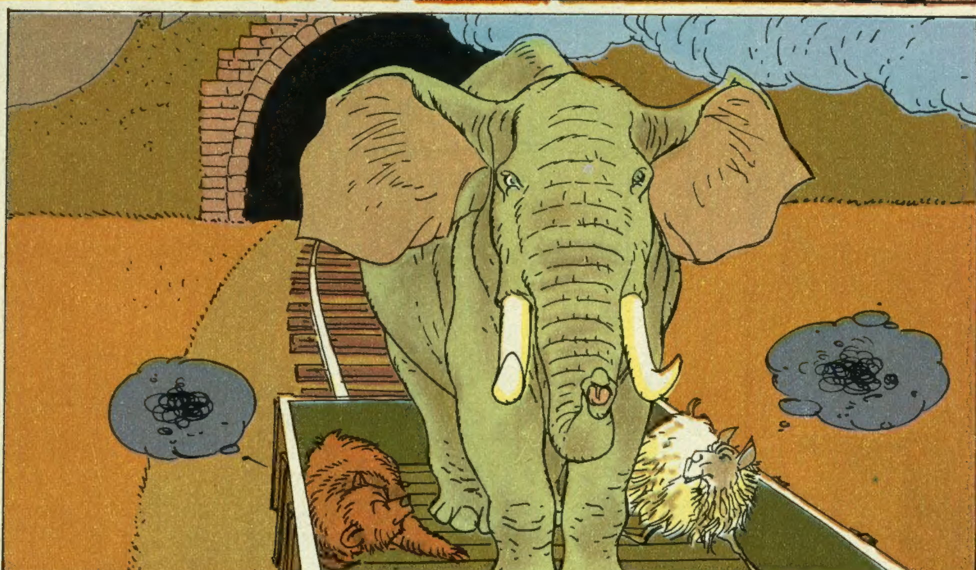

WAT 'N SCHOK!




OPGELET, VRIENDEN! 'N TUNNEL!


HEE! ZACHTJES AAN!








IS ER WAT MIS, NICK?


WE ZIJN TWEE KEER DOOR DEZELFDE TUNNEL GEREDEN. GEEN TWIJFEL MOGELIJK: WE DRAAIEN IN HET ROND!
NICK! OPGEL...

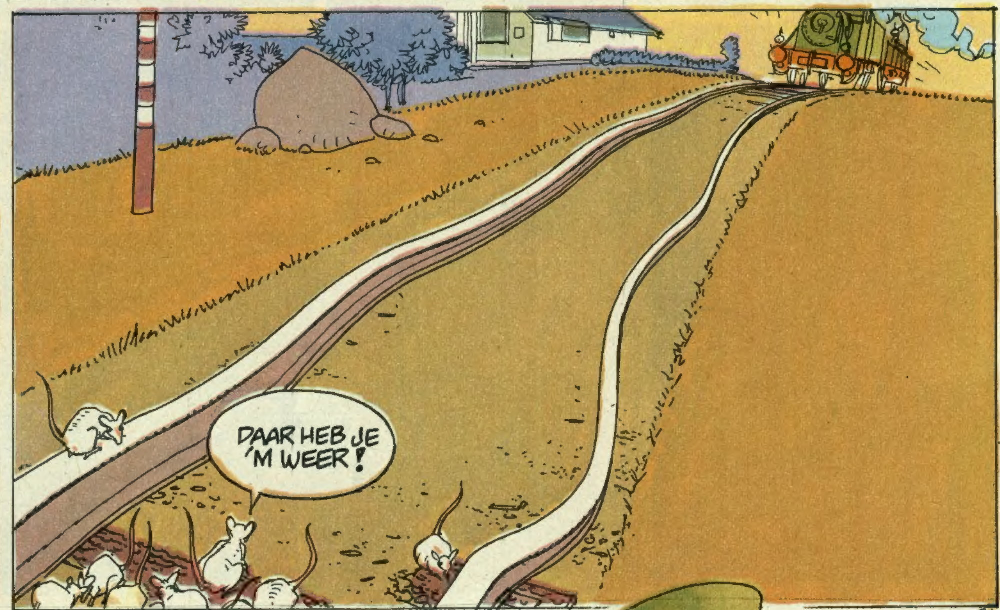


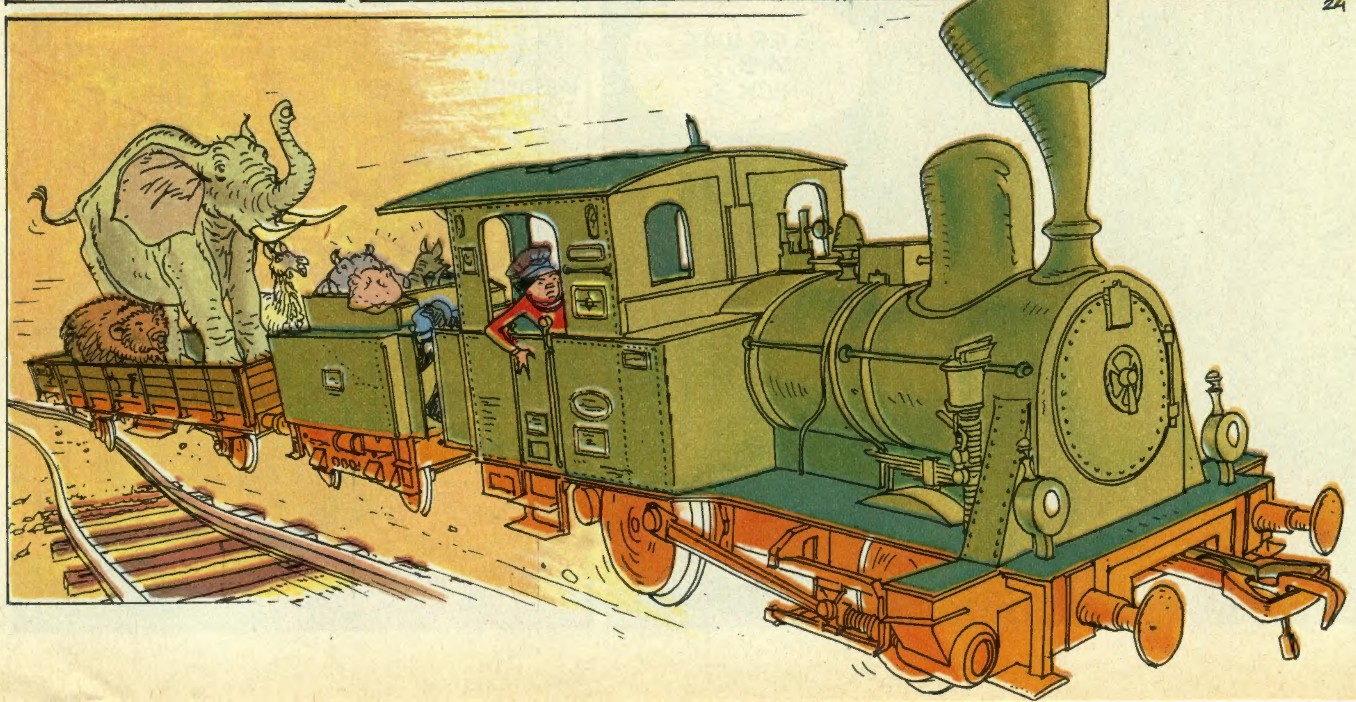

..LET!
RECHT VOOR JE, NICK!

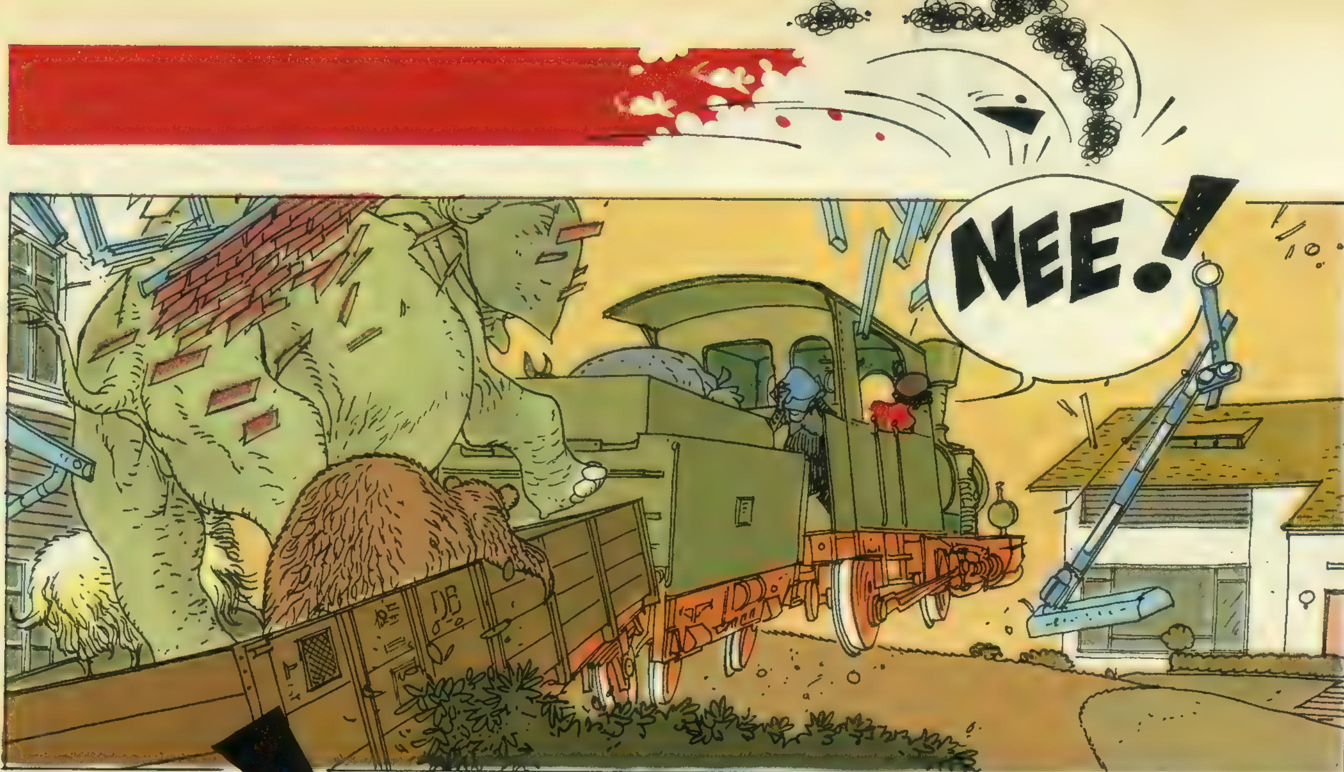

MAAR... DIE MUIZEN ZIJN GEK!

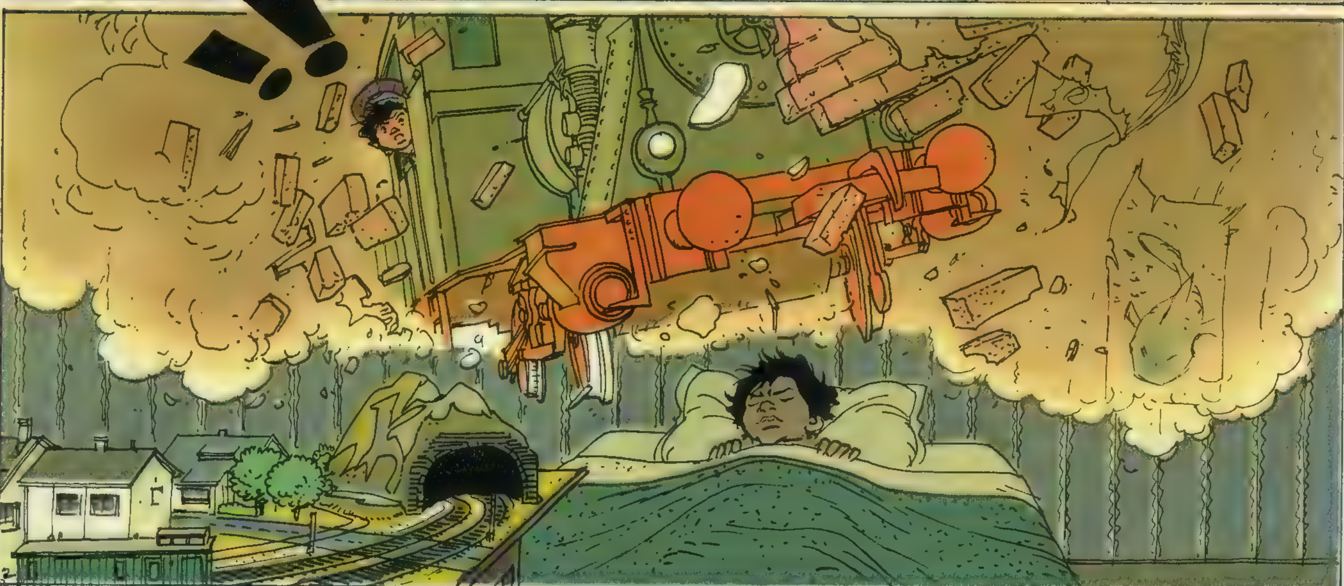

IK KIJK LIEVER NIET!




DAAR HEB JE 'M WEER!









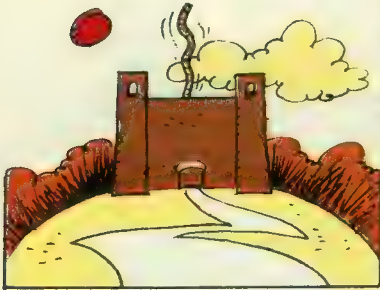

EINDE
VAN DE AFLEVERING

JAAP



DELIÈGE

HET TOUW

















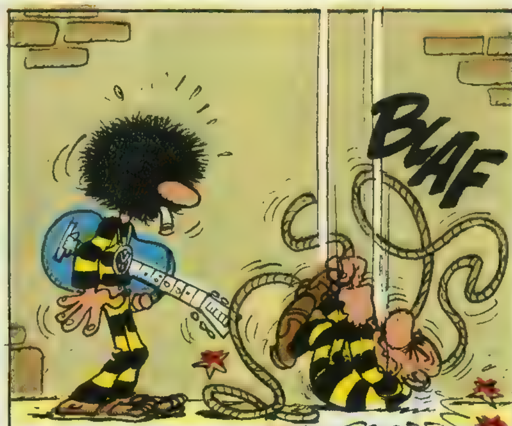







NOG 'N KLEINE INSPANNING EN «DAG, JAAP!»


WAT ZEI JE ?


BLAF


JE HEBT ME AFGELEID.
'T... GEEFT NIET... WE... WE DOEN 'T... O... OVER !


ZOALS JE WILT! HOP! KLIMMEN!


CONCENTREER JE DIEP!...
2A


HEE! KATMANDU !


WELK SPELLETJE SPEEL JE DAAR ?
BLAF


'T IS 'N HINDOETOUW, MAAR JE HEBT ME UIT M'N CONCENTRATIE GEHAALD.


'N HINDOETOUW? WA'S DAT VOOR 'N DING ?

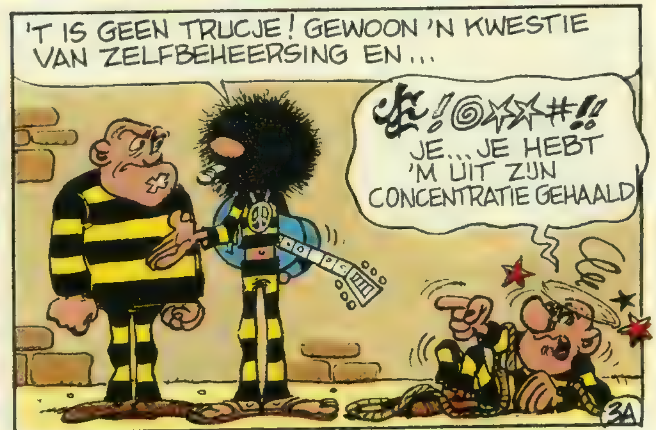

JE ZIET 'T WEL !
?
HOP, JAAP! JIJ WEER!...
2B


BEN JE WEL GECONCENTREERD?
JOEP! KLIMMEN MAAR!


DA'S 'N TRUCJE!


ZWENDELAAR, HÉ!
WAT?


DA'S 'N TRUCJE!
BLAF


'T IS GEEN TRUCJE! GEWOON 'N KWESTIE VAN ZELFBEHEERSING EN...
JE... JE HEBT 'M UIT Z'N CONCENTRATIE GEHAALD!
3A


LUISTER 'NS, BIERBUIK! ALS JE 'M NOG 'NS UIT Z'N CONCENTRATIE HAALT, TRAP IK JE...
DOE 'T NOG 'NS! IK WIL 'T ZIEN!


GOED, MAAR DIT IS DE LAATSTE KEER! IK WORD MOE!...
IK OOK!


'N OGENBLIKJE, DWERG! DIT IS MIJN BEURT!
GEEN SPRAKE VAN, VERDORIE! IK KLIM IN DAT...


JIJ GAAT KUILTJES GRAVEN! NIET TEGENPRUTTELEN, OF IK MAAK ME BOOS!...
3B

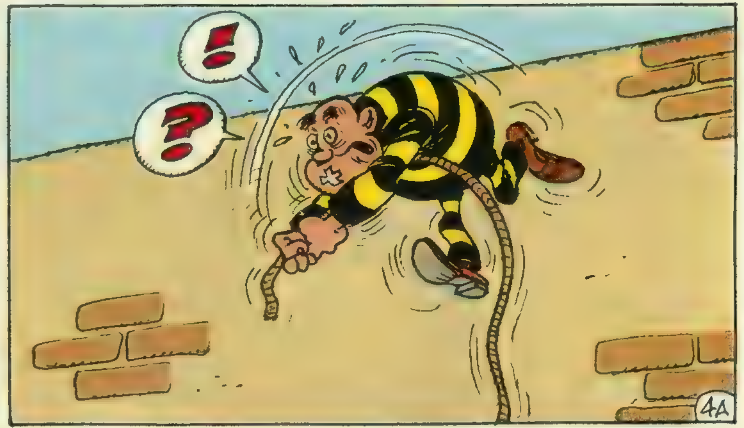



CONCENTREER JIJ JE MAAR DIEP!...


JE BENT VEEL TE ZWAAR! 'T LUKT NOOIT...

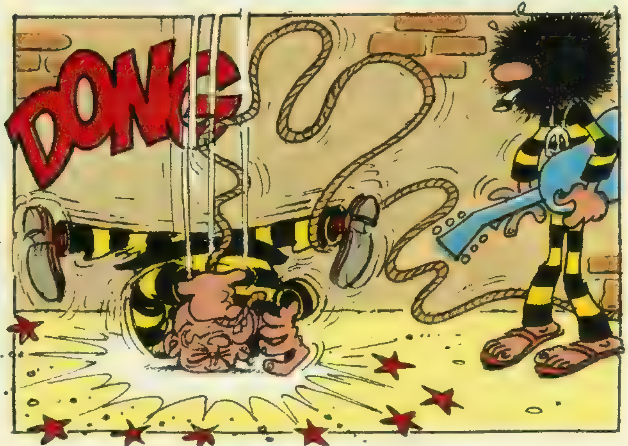

HOU JE KOP EN CONCENTREER JE!


HAHA! IK BEN ER BIJNA! NOG EVEN, EN AJUUS!


!
?
4A


AAAH...




DONG


2 DAGEN LATER...
KOMT IE 'T TE BOVEN, DOKTER?
IK WEET 'T NIET! ALS IE ZICH DIEP BLIJFT CONCENTREREN, WORDT IE MISSCHIEN WEER NORMAAL. OF ANDERS KRIJGT IE DAT TOUW WEL OMHOOG!
IK MOET VOORTMAKEN! ZO LANG DAT VAT DENKT DAT IE FAKIR IS, HINDERT HIJ ME NIET BIJ 'T ONTSNAPPEN!
DEUËGE 81
4B

UIT

NET BINNENGEKOMEN

Veel Nieuws hoef je in deze eindejaarsperiode niet te verwachten, maar we willen je toch ook niet helemaal me een kluitje in het riet sturen. Dan herinneren we er nog maar eens aan dat je over veertien dagen met een kortverhaal van de **Blauwbloezen** verwend wordt, en de week nadien met een van **Baard en Kale**. Over een maand is het



dan feest met de **ONNOEMBAREN**... Roba komt terug met het tweede deel van "GLOBE-TROTTERS".

Echt ? Werken ze ?

Walthéry tekent plaat 30 van het tweede deel van "OPNAMEN VOOR CALTECH". Of dat betekent dat de 29 eerste al af zijn, laten we in het midden. Loop nou niet verloren, François, en blijf ook nergens hangen !

Colman maakt zijn serie 'BILLY THE CAT" af, en die krijg je waarschijnlijk dan ook vrij snel te lezen.

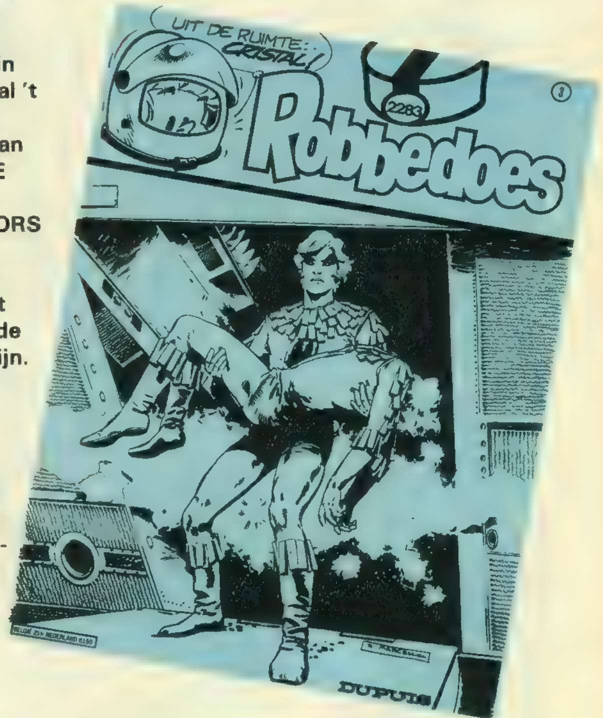
Darasse werkt ook... zij het traag ! Hij is al ruim twee jaar aan een nieuw science-fictionverhaal bezig. De voorlopige titel is "SIN GLAS". Als hij hetzelfde tempo kan blijven volhouden, kunnen we de serie in 2001 nog publiceren als een realistische strip.

Ook Warnant is aan de slag. Na "DE LANGE REIS" gooit hij het nu over een andere boeg. Zijn nieuwe verhaal, dat voorlopig "DE BODE VAN DE NIJL" heet, kunnen we misschien al in september publiceren.



VOLGENDE WEEK...

...mag je in geen geval 't nieuwe verhaal van SNOESJE missen : "ZAGABORS VIOOL". Fans van Macherot zullen in de wolken zijn. De Katten planeet loopt volgende week op zijn allerlaatste beentje.





VERVOLG-VERHALEN



• CRISTAL

De twee buitenaardse wezens die uit het ruimteschip komen, liggen allebei op de grond. De ene blijkt dood te zijn, de andere is bewusteloos. De politie gaat op zoek naar Alain, omdat een van de twee wezens zijn papieren in handen had. De politie komt Alain halen, om een paar vraagjes te beantwoorden. Hij weet zelf niet wat hij moet denken, maar als de politie laat merken dat ze zijn versie niet gelooft, stelt hij zelf een confrontatie voor. (Pagina 21.)



• BOLLEMAAR

Pony heeft gehoord wat Mevrouw Armande en de Ganymedessers bekokstoven. Hij wil Bollemaar op de hoogte brengen, maar hij heeft de anderen al op de hielen. Onderweg ontmoet Bollemaar een familie die een pick-nick houden. Dan breekt de paniek pas goed los. (Pagina 29.)



• DOKTER ZWITSER

Nora arriveert met de hele bende in Vogelstad. De chef daar is niemand minder dan dokter Zwitser, maar hij kent zijn vrienden helemaal niet meer. Hij is helemaal onder invloed van verdovende champignons, en wil hun aan de goden offeren.

Brutus wordt zenuwachtig, klopt dokter Zwitser K.O. en kidnapt hem. Ze vluchten in een prauw, en worden in het bos door een bende konijnen aangevallen. (P. 33.)

• ROBBEDOES EN KWABBERNOOT

Robbedoes en Kwabbernoot worden aangevallen door de kerels uit de duikboot. Spip bijt hun rubberbootje stuk, en Kwabbernoot vecht het uit, maar wordt gevangengenomen. Robbedoes vlucht ondertussen naar de grot om kogels te vermijden. (P. 38.)



• DE KATAMAROM

De opstandige Melkwegers zijn hun kleine revolutie aan het voorbereiden. Ze maken een vluchtplan op. De Melkweegster moet er achter zien te komen hoe je het nieuwe ruimteschip bestuurt, een ander moet het alarmsysteem bekijken, een derde moet naar de ziekenboeg, en ontdekt daar niet alleen Pootaf, maar merkt ook dat die eigenlijk helemaal niet ziek is, maar ook wil ontsnappen. (P. 46.)





MICK MAC ADAM

IVOREN HANDEN

LONDEN, NEGEN UUR 'S AVONDS. IN HET NATUURHISTORISCH MUSEUM...

IK HEB VANAVOND NOG BELANGRIJK WERK TE DOEN. IK WIL ONDER GEEN ENKEL VOORWENDSEL GESTOORD WORDEN!

GOED, PROFESSOR LISBETH!














PROFESSOR LISBETH! WAT GEBEURT ER? GEEF ANTWOORD!
STUDY OFFICE OF PROFESSOR LISBETH


DE LOPER LIGT IN DE WACHTZAAL!
VERDUVELDE DEUR!
BOM


HENSON! KOM TERUG! 'K BEN ER! DE DEUR BEGEEFT!
BAF
KRAAAK...


LISBETH! WAT... WAT IS ER GEBEURD? GOEIE GOD!


DOOD!


HENSON! BEWAAK DE DEUR! DE MOORDENAAR MOET NOG IN HET GEBOUW ZIJN!


MAAR DAT KAN NIET! HIER IS NIEMAND!
?


DE KIST! HET... HET IS ZEKER DAARIN DAT ...


AAAAAAH!


BLIJF KALM, HENSON! 'T IS MAAR 'N VOORHISTORISCH SKELET!
WE MOETEN SCOTLAND YARD VERWITTIGEN, SIR! IK KEN OOK NOG 'N DETEKTIVE DIE SPECIALIST IS IN DIT SOORT ZAAKJES ...


DE DETEKTIVE, MISTER MICK MAC ADAM KOMT HET EERSTE AAN ...
NEERGESTOKEN, MIDDEN IN Z'N HART! EN JE HEBT HET WAPEN VAN DE MISDAAD NIET TERUGGEVONDEN?...


NIEMAND HEEFT HET GEBOUW DUS KUNNEN VERLATEN ... EN DE RAMEN ZIJN VERSPERD DOOR TRALIES ...
AH! DAAR IS DE YARD!


INSPECTEUR DAYDREAM! IEDEREEN STILSTAAN! IK NEEM DE ZAAK IN HANDEN!
HIJ ?! NEE, NIET MOGELIJK!


WEER DIE ONGELUKSSCHOT!
IK VERONDERSTEL DAT JIJ DE DADER BENT?
JUIST! IK HEB 'M VERMOORD MET 'N ONGENADIGE KILTSLAG! EN JIJ KENT REEDS DE MOORDENAAR EN HET MERK VAN Z'N ONDERBROEK!


DAT ZAL NIET LANG MEER DUREN, M'N BESTE! NIET LANG MEER!
GOED, DAN LAAT IK JE "NIET LANG MEER DUREN"!


GEEN ENKEL SPOOR IN HET LABO! DUS MOET IK ERGENS ANDERS ZOEKEN!


WEL, WEL ...


NEE, SIR! WE HEBBEN ALLE VENSTERS IN HET MUSEUM NAGEKEKEN. IK BEN ER ZEKER VAN DAT ZE ALLEMAAL GESLOTEN WAREN!







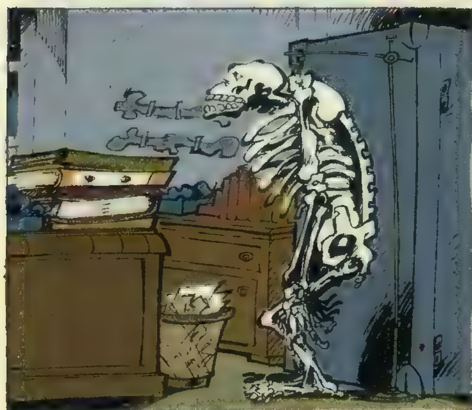
















wordt vervolgd

DE BALLONNENPRATER





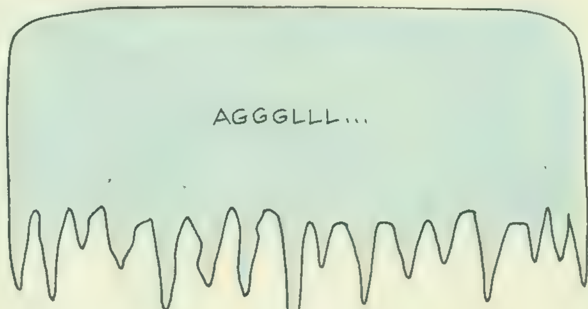






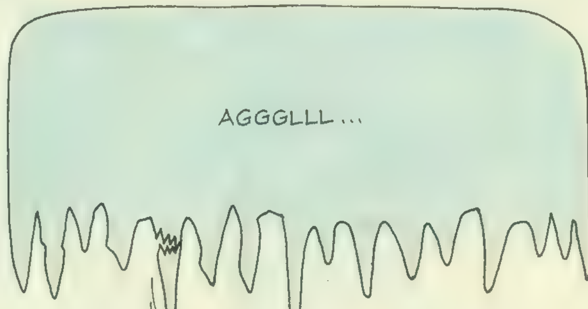








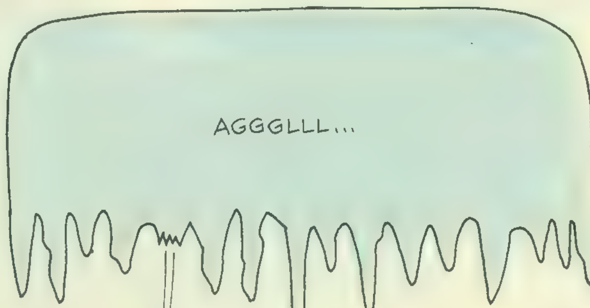


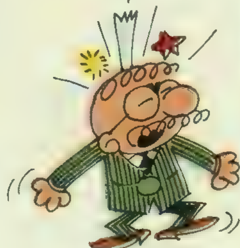






49A









49B

MARCELLO + MARIC

CRISTAL
















HET WORDT NU VAST MOEILIJK VOOR ME OM VRIJ ROND TE LOPEN! WAT ME NIET ZAL BELETTEN OM LEKKER TE MAFFEN!




HEE! WAT? WAT HOOR IK?
IK BEN 'T! CRISTAL!


CRISTAL? DIE NAAM ZEGT ME NIKS!
DIE NAAM HEB JIJ ME TOCH GEGEVEN TOEN JE ME IN 'T ZIEKENHUIS HEBT BEZOCHT.


JIJ? BEN JE DAN ONTSNAPT?
NEE! IK BEN NOG ALTIJD GINDER, MAAR IK HEB JE DRINGEND NODIG! JE MOET ME HELPEN!
R. MARCELLO


OP DAT OGENBLIK...
KIJK 'NS HOE STRAK HIJ DAAR LIGT! MET Z'N OGEN WIJD OPEN. JE ZOU DENKEN DAT Z'N GEEST ERGENS ANDERS IS, EN DAT IE ALLEEN Z'N LICHAAM HIER HEEFT GELATEN. ERG VREEMD!
LULKOEK! WAAR ZOU IE NAARTOE ZIJN?
12


ONGELOFELIJK!
ZE WILLEN ME DWINGEN OM TE VERTELLEN WAAR IK VANDAAN KOM, EN WAT IK HIER OP AARDE KOM DOEN ... MAAR IK KAN 'T NIET! IK HERINNER ME NIETS!


DAT GEEF IK TOE, MAAR TOCH IS HET ZO! IK HEB JE NODIG! NU!
EERST MOETEN WE 'T EENS OVER 'N PAAR DINGEN HEBBEN...


HEE! JE LAAT ONS TOCH NIET STIKKEN, HÉ? HEE!
HOU OP! SCHUD 'M TOCH NIET ZO DOOR MEKAAR!


OEF! IK VREESDE DAT IE DOOD WAS!
HEE? WAT GEBEURT ER? WAT WILLEN ZE NU WEER VAN ME?


CRISTAL! CRISTAL! WAAR BEN JE NAARTOE? HEB IK DAN TOCH NIET GEDROOMD? HIJ STOND VOOR ME!.. HIJ ... OF Z'N SCHADUW!


VREEMD TOCH! WAAROM ZOU IK DAT WEZEN HELPEN? IK WEET NIETS OVER 'M OF OVER ZIJN PLANNEN. TOCH HEB IK DE INDRUK...
13


HOPELIJK STAAN ER GEEN AGENTEN OP 'T BINNENPLEIN!


WE ZIEN WEL! IK NEEM 'T RISICO!


'T ZIT MEE!


TAXI
NAAR 'T UNIVERSITAIR ZIEKENHUIS!
TAXI
G310CAS75


IK WEET NIET WAT ER VANNACHT GEBEURT, MAAR ER ZIJN EEN BOEL CONTROLES.
DIE ZOU IK WILLEN VERMIJDEN, WANT DAT ZOU ONS 'N BOEL TIJD DOEN VERLIEZEN, EN IK BEN VRIJ GEHAAST!


MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN! IK WEET WAAR ZE STAAN, EN ALS ZE NIET TE VEEL RONDLOPEN, VERMIJD IK ZE WEL!

















wordt vervolgd

Stel dat je een MINIMENSJE wordt! Wat dan?

Tijdens de maand november van vorig jaar, heeft de redaktie van **Beknopt Verslag** (De Standaard - Het Nieuwsblad) een wedstrijd georganiseerd. Vraag : **Stel dat je een mini-mensje wordt, wat zou je dan doen ?** En naar de reakties welke op de redaktie binnenliepen, moet zowat de ganse Vlaamse bevolking ideeën genoeg hebben, mocht het feit zich voordoen. De mensen van Beknopt Verslag waren dan ook zo vriendelijk om ons een bloemlezing met de beste antwoorden voor te schotelen. Van harte dank !

En hier dan de suggesties...

Als ik een mini-mens was, zou ik met mijn speelgoed auto rond de wereld reizen. Er zijn ook mini-mensjes die aan financiële voordelen denken, zoals met vijf mini-kollega's in de Lotto-balletjes te gaan zitten. Een ander mini-mensje zou nu eindelijk eens in het geld kunnen zwemmen van zijn spaarpot. Zolang het maar niet geweten is op het Ministerie van Financiën. Trouwens werk zoeken is vandaag de dag geen klus, dus op naar het MINI-sterie van Arbeid. Maar ook de feestvierders komen aan hun trekken. Een mini-mens nodigt ons allen uit op een tuinfeest in de bloempot. En om in de prettige sfeer te blijven... er is een mini-mensje die een diskoteekje houdt in een koptelefoon. Allen daarheen. Weer anderen zien kans om te trouwen. Een vrouwelijk mini-mensje dacht luidop aan Klein Duimpje. Een mannelijke mini-kollega droomt van Margootje van Madurodam !



Ook het openbaar vervoer gaat andere wegen op. Zo stelt een mini-mens voor dat hij een mol als metro zou gebruiken. En wat dacht je van een saunabad te nemen in een fluitketel ? Speleologie in konijnepijpen is uiteraard een boeiende bezigheid voor mini-mensjes. En het is gezond voor lijf en leden. Alleen de voetballende mini-mensjes krijgen het wat moeilijker. Het gras kriebelt onder de armen, en dat is niet bevorderlijk voor goed voetbal.

Er zijn zelfs echte Belgen onder de mini-mensjes. Ze zien nu de kans schoon om de belastingen te ontduiken. En wat de verlichting aangaat, geen probleem. Mini-mensjes schakelen de glimworm in. Veel gezelliger sfeer. Wat ook niet zo best meevalt als mini-mensje is aardbeien plukken. Een ladder heeft men zeker nodig, zoniet kan men niet aan die lekkere vruchten.



POP- PRAATJE MET POP-PAATJE JEAN BLAUTE

Er is een periode geweest dat lezers regelmatig vroegen om eens iets over Raymond van het Groenewoud te schrijven. We hebben dat om twee redenen niet gedaan : ten eerste was er nooit eens een directe aanleiding om een artikel aan hem te wijden, en ten tweede was het erg in om alles wat Raymond deed (of niet deed) goed te vinden. Ook platenbonzen hadden dat door. Er zijn toen ongeveer 537 verzamelelpees, Levens en Liefdes, Beste Van... etc. op de markt gegooid. Nu *is* Raymond een van de beste Nederlandstalige zangers (in de grond is dat geen prestatie), maar aan zo'n trant doen we bewust niet mee. We kunnen er toch wel bijvertellen dat we zijn laatste (allerlaatste ?) single "Cha cha cha" wél leuk vinden (als we het allemaal goed begrepen hebben, is de tekst ervan van "papa" Nico Gomez). Tot zover wat vooraf ging. Raymond kan — of wil — zijn dagen nu blijkbaar full time met champagne vullen, en dat geeft zijn muzikanten wat meer armslag.

Voor **JEAN BLAUTE** is dit de gelegenheid geweest om zich intensief bezig te houden met een serie eigen



nummers, en het resultaat daarvan is te horen op **"HELLO YOUNG LOVERS"**. Voor de cover zorgde **Ever Meulen**, die zijn reputatie alle eer aandeed en een leuke hoes afleverde.

Muzikaal heeft dit solowerk van Blaute niets meer te maken met wat hij jarenlang in de schaduw van R.v.h.G. heeft gedaan. De persoonlijke smaak van Blaute gaat duidelijk de jazzy richting uit. Hij heeft dan ook voor de opnamen mensen rondom zich verzameld die zich in de jazz thuisvoelen. Roland Campenhout (misschien beter bekend als gewoon "Roland", later ook met zijn Bluesworkshop) heeft met zijn vriend en collega-gitarist **Rory Gallagher** een stuk van de wereld afgereisd, en heeft in het begin van de "nieuwe" Belgische kleinkunstperiode met zowat iedereen meegespeeld. Bruno Castellucci is op zijn beurt de beste drummer in ons landje. Dat schijnen zich trouwens ook de "groten" uit de jazzwereld te herinneren als ze hier optreden.

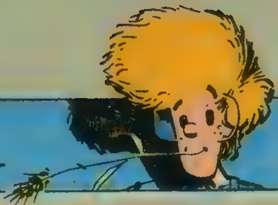
Denk niet dat op deze plaat "pop" staat. We geven graag toe dat we met Jean Blaute even uit de band springen, en je kan ons dus ook rustig schrijven of je dit al dan niet positief vindt.

Hello Young Lovers is een zuiver instrumentale plaat, en alleen R.v.h.G. mag op de achtergrond even meejodelen. "COLONEL SPANNEE" is het leukste nummer op de plaat, niettegenstaande er ook eentje van Drs. P. is opgenomen. Hello Young Lovers, luisteren maar !

Erwin.

Ragebol BLANCO BLAD

DOOR FRANK



'T LAATSTE VLOKJE IS GEVALLEN...
IN 'N UUR TIJD IS HET LANDSCHAP ZO STIL GEWORDEN ALS 'N IJSSCHOTS...

OVERAL WIT... JE WORDT ER SNEEUWBLIND VAN...

















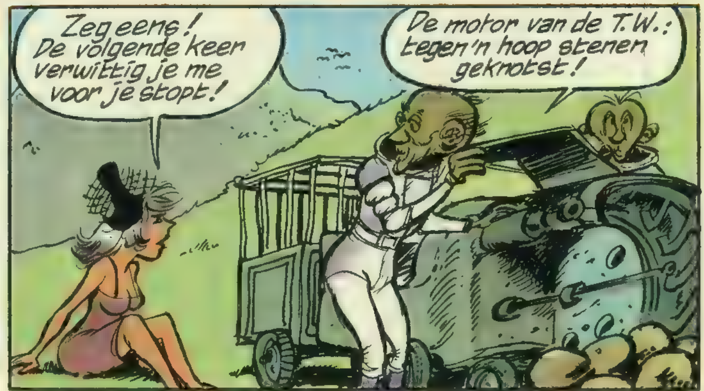




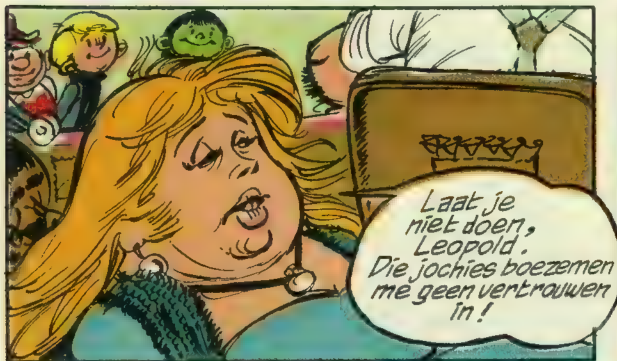


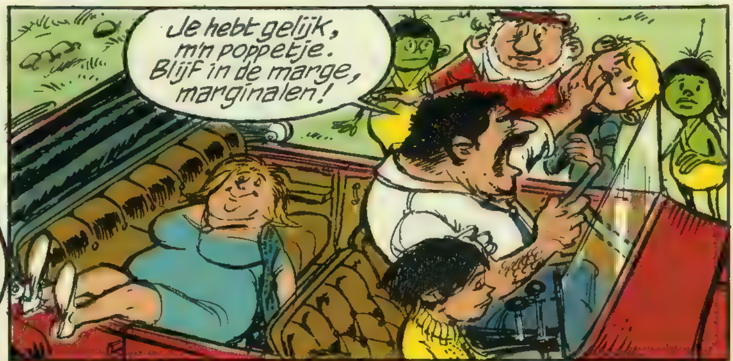
BOLLEMAAR BEZOEK UIT GANYMEDES

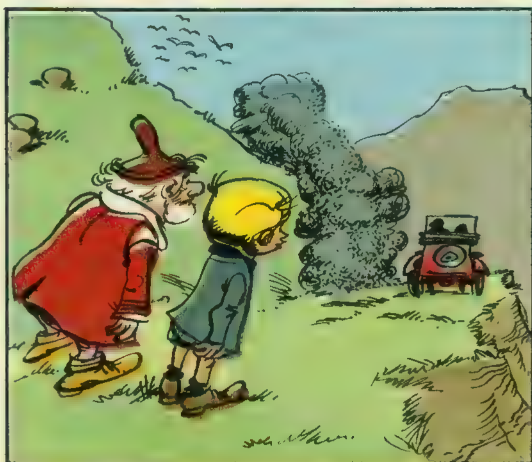


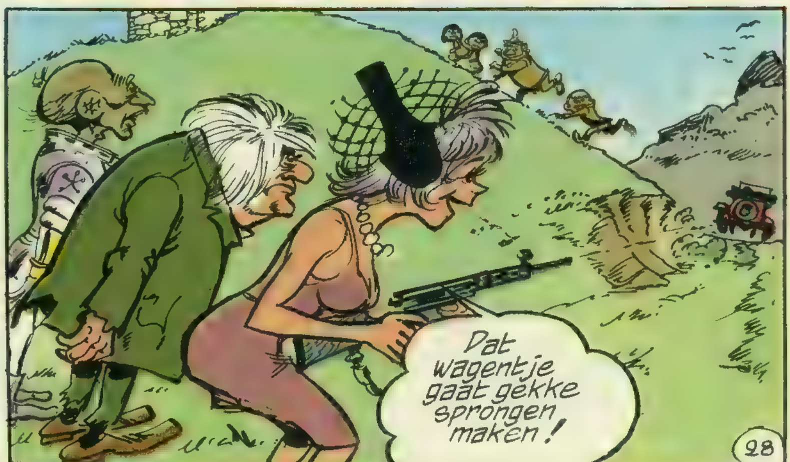


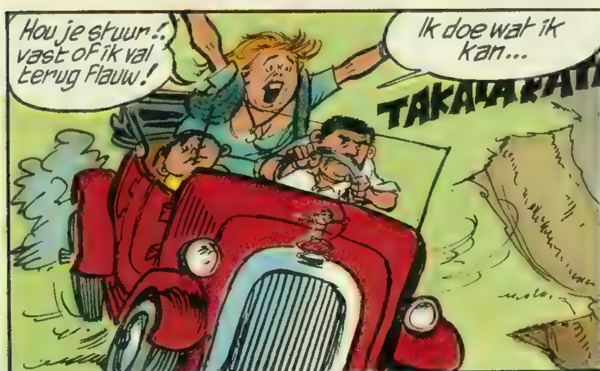


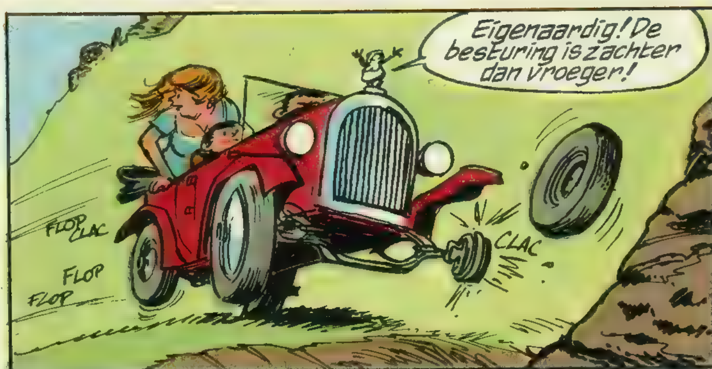




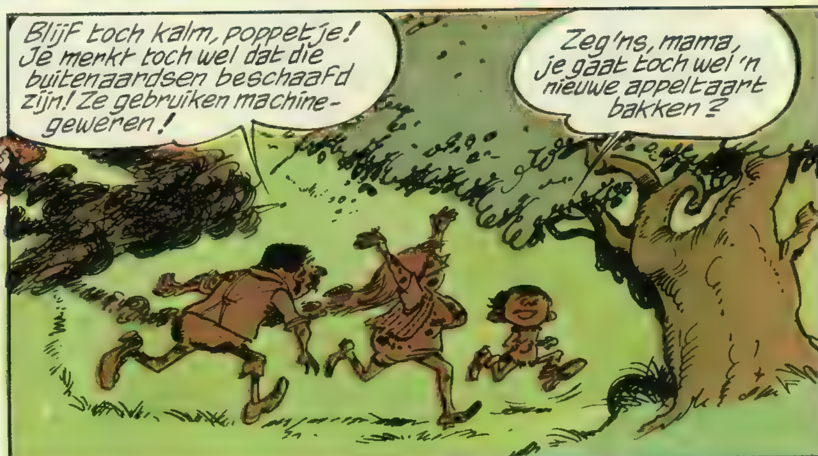





Hou je stuur!. vast of ik val terug flauw!
Ik doe wat ik kan...
TAKATAKATA


Eigenaardig! De besturing is zachter dan vroeger!
FLOP CLAC
FLOP
FLOP
CLAC

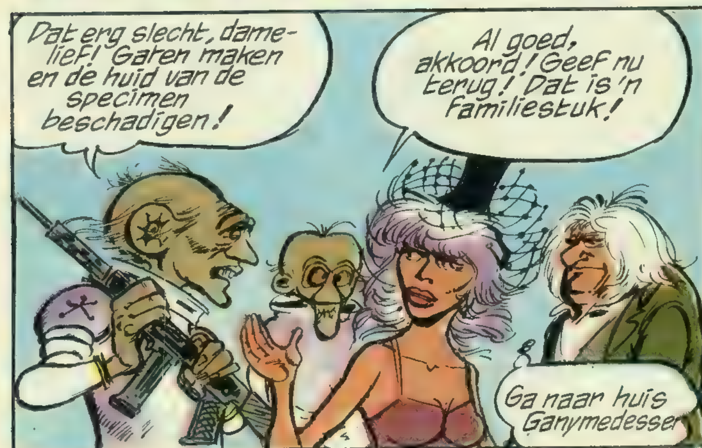

WHAM
Piknikken? NOOIT MEER!


Blijf toch kalm, poppetje! Je merkt toch wel dat die buitenaardsen beschaafd zijn! Ze gebruiken machinegeweren!
Zeg'ns, mama, je gaat toch wel 'n nieuwe appeltaart bakken?

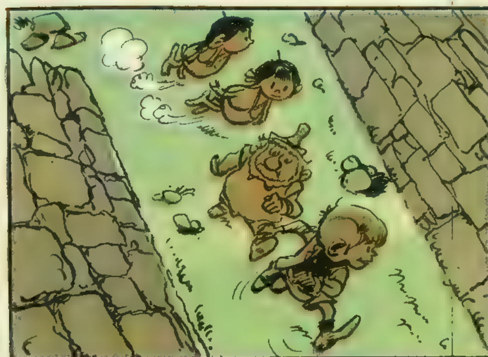

Geef dat hier!
Nee maar, gaat 't zo-wat?

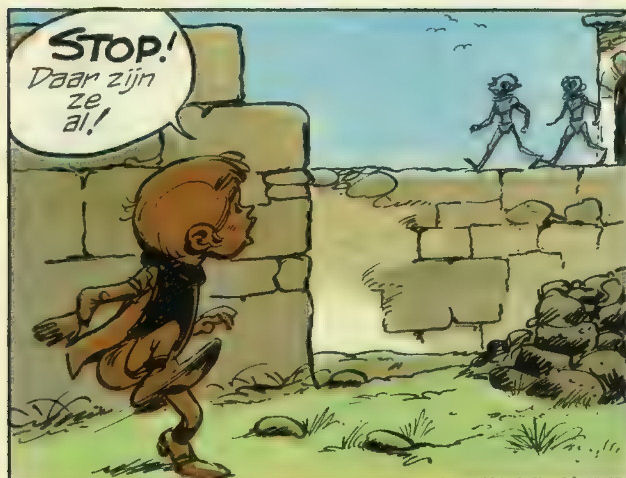

SNIF SNIF


Ze hebben ruzie! Ah!... Ze kijken deze richting uit! D'r wijst er één op de ruïnes...
We moeten 'n gat in die ouwe muren vinden om ons in te flikken!
29.


Dat erg slecht, dame-lief! Gaten maken en de huid van de specimen beschadigen!
Al goed, akkoord! Geef nu terug! Dat is 'n familiestuk!
Ga naar huis Ganymedesser


Snel! Haast je!
Of we zijn het haasje!



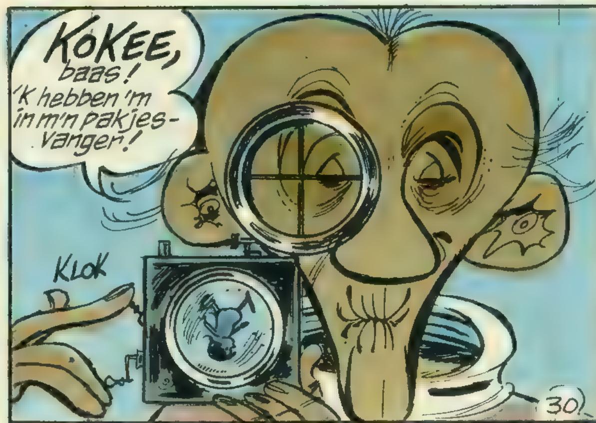

STOP! Daar zijn ze al!


'k Heb die anderen richting beneden zien lopen!
Hela! Kalm aan! Ik draag naaldhakken!


Vooruit! Niet aarzelen!


Akkoord! We doen het! Volg de gids!
GETIKTEN!

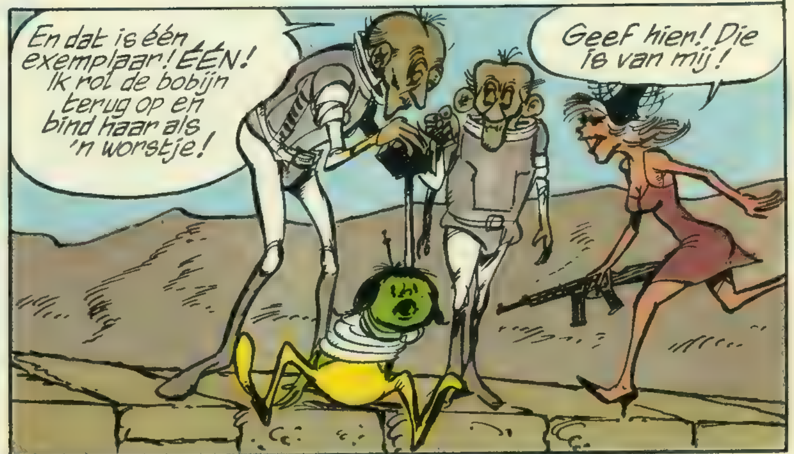

Stuur hen de lasso-straal, domme assistent!

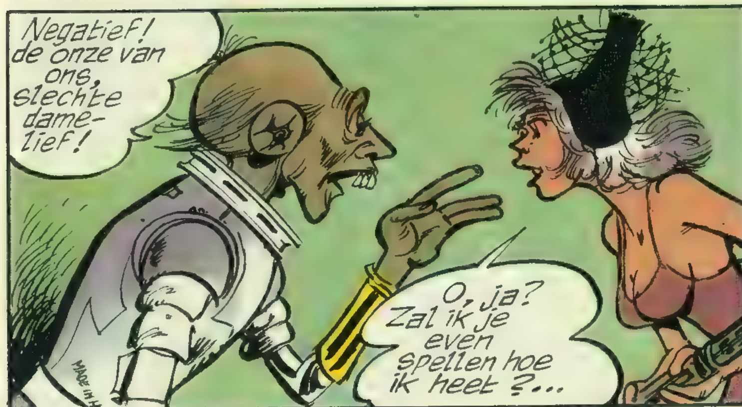

KOKEE, baas! 'k hebben 'm in m'n pakjes-vangen!
KLOK
30



















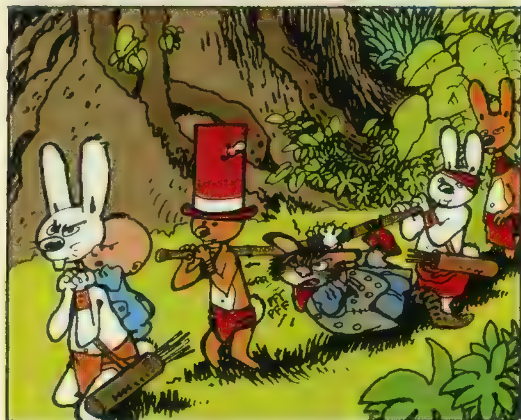
wordt vervolgd



DOKTER ZWITSER

DE REUS DIE VRAGEN STELDE

DE KATTENPLANEET – DEEL II

















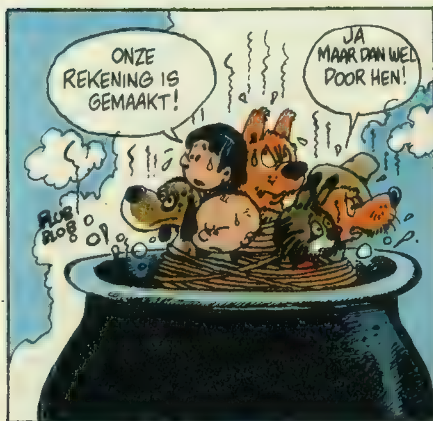







LEKKERE CHAMPIGNONS LUST JE WEL, NIET, LEUKERD? TOE MAAR, ZACHTJES AAN! TOE MAAR! MOOI ZO!


'N KLEIN APPLAUSJE VOOR DE DIERENTEMMER! 'N SLAK IS HELEMAAL ZO TRAAG NIET ALS MEN WEL'NS BEWEERT! MAAR JA, DIT IS DAN DAN OOK 'N GROOT EXEMPLAAR!


ONZE REKENING IS GEMAAKT!
JA MAAR DAN WEL DOOR HEN!
BLUB BLOB



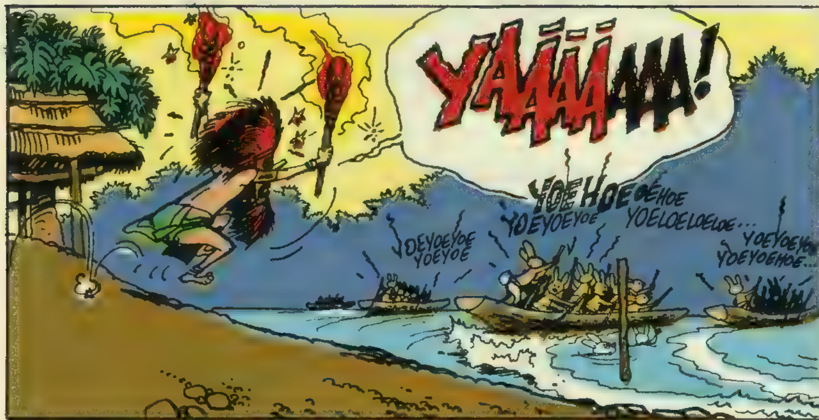

DIT LEKKRR WORTELSOEPJE ZIJN! MIAM-MJAM!
WE ZIJN VERLOREN! HET ZIJN WILDE WORTELSNELLERS!


AYIIIIIK, AYIIIIK!... 'N BREDE RUG! 'N BREDE RUG MET 'N GEEST EROP!!!




HÂÂÂ
REDDE WIE ZICH REDDEN KAN!
YOEOEOE
YOEIJOEOE YOE
GRR GRR



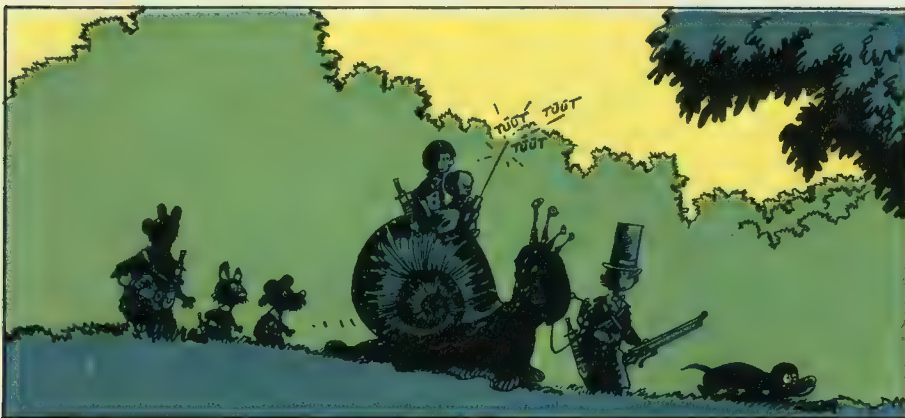

YAAAAAAA!
YOEHOE OEHOE
YOEYOEYOE
YOELOELOELOE...
OEYOEYOE YOEYOE
YOEYOEYOE YOEYOEHOE...


HAHAHA! DIE GINGEN ER VANDOOR ALS KONIJNEN!
DOKTER ZWITSER, VERONDERSTEL IK?... ZOU U ZO VRIENDELIJK WILLEN ZIJN HET VUUR TE DOVEN, ALSTUBLIEFT?


GELUKKIG HEBBEN DIE WILDEN ONZE UITRUSTING ACHTERGELATEN! NU WE ONZE WAPENS TERUG-HEBBEN, GAAN WE ER VANDOOR!


OEF!
LUDO BEWEERT DAT WE DICHT BIJ DE PLAATS ZIJN VAN WAARUIT DE BERICHTEN WORDEN UITGEZONDEN!
!
BABE BIBO BU!
WHOEA! WHOEA!
TÛÛT. TÛÛT...
38


KOM, WE POETSEN DE PLAAT VOOR DE ANDEREN ZICH HERVAT HEBBEN! VOORUIT!


TÛÛT TÛÛT
TÛÛT




WHOEA WHOEA
KAIKAIKAIKAIKAIKAIK
?


PAN
38 B

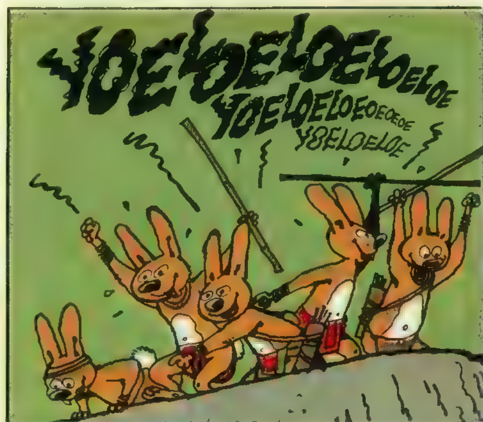

YOELOELOE YOEYOEYOEOEOE YOEJOEJOEYOE YOELOELOE
LUISTER!! DE STRIJD-KREET VAN DE WORTEL-JAGERS!
DIE HUID MOET IK MEENEMEN OM 'N HAND-TAS VOOR M'N VROUWTJE VAN TE MAKEN!


YOEJOEJOE YOEJOEJOE ...

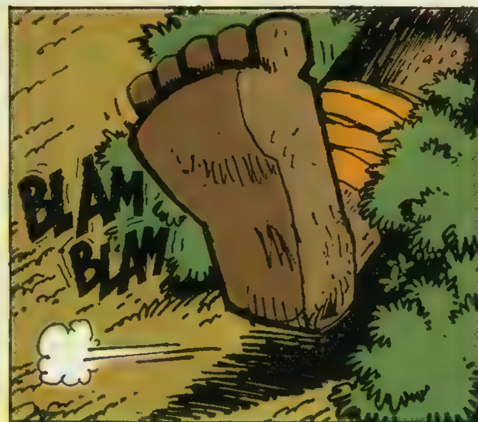

YOE YOEYOE...
YOELOELOE YOELOELOE YOE YOE
WE ZITTEN IN DE VAL ! ZE HEBBEN ONS NAAR 'N AFGROND GEDREVEN ! WE ZIJN VERLOREN !
ALLEMAAL OP DE SLAK ! WE KUNNEN HEN NOG ONTSNAPPEN !
!


HOU JE STEVIG VAST ! VOORUIT MAAR, M'N SCHUIVERTJE ! KLEEF JE GOED VAST, WE GAAN NAAR BENEDEN !
MIAUAUW !
WHOE ! WHOE !

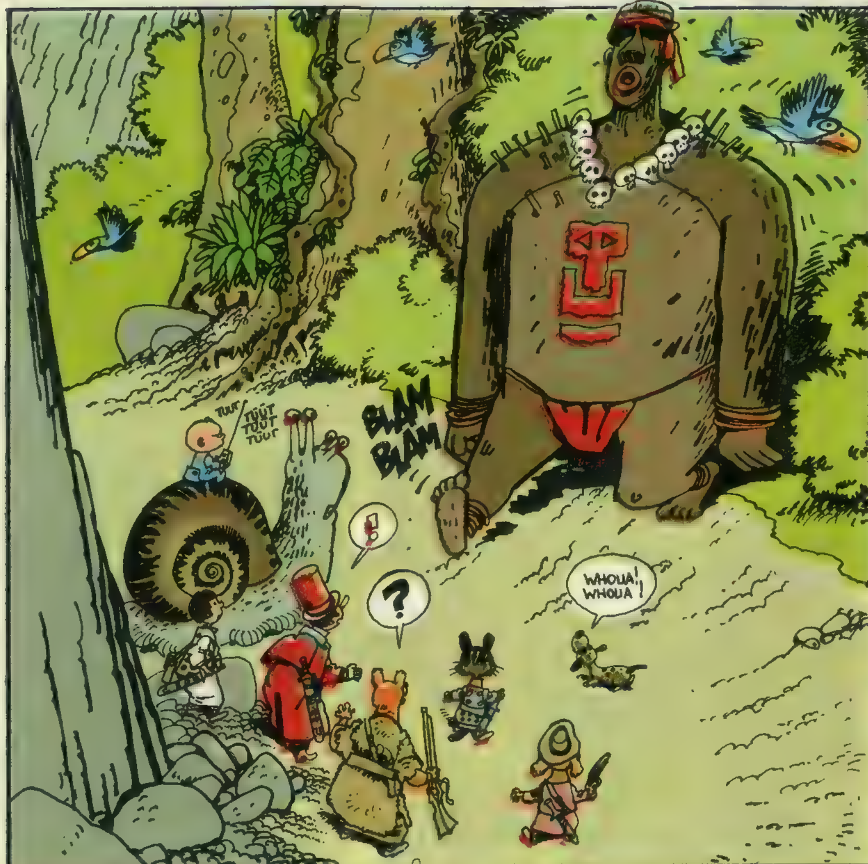

YOEJOE... JOELOELOEOE
YOELOELOELOELOELOELOEOEOE...
YOEYOEJOEJOEJOEOE
YOELOELOELOELOELOEOE...
NU KRIJGEN ZE ONS NIET MEER ! WE ZIJN GERED !!!


YOELOELOELOELOE
YOELOELOEOEOEOE
YOELOELOE


ZE ZIJN NIET GOED SNIK ! JE ZOU ZEGGEN DAT ZE BLIJ ZIJN DAT HUN PROOI HEN ONTSNAPT IS ! IK BEGRIJP HET NIET !
BLAM BLAM
DOKTER ZWITSER ! KIJK DAAR !


BLAM BLAM



















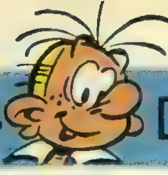


wordt vervolgd

VOLGENDE AFLEVERING: BOODSCHAPPER UIT DE RUIMTE.



ROBBEDOES EN KWABBERNOOT



DE KOUDEGORDEL







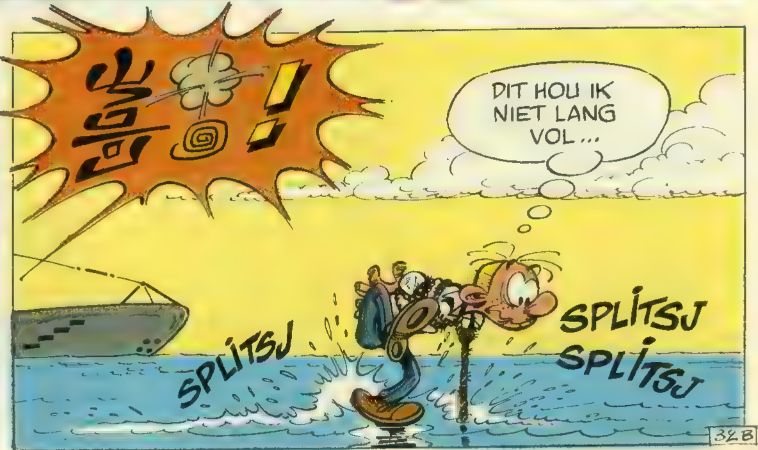













KWABBERNOOT!!


SPIP, SNEL! IK... IK KAN NIET MEER!
IK SNEL TE HULP!


BESTE OUWE MAKKER! MAAR HOE BEN JE ERIN GESLAAGD OM ...
DAT IS 'N LANG VERHAAL! HET ERGSTE IS NOG. DAT ZE NIET ZULLEN TALMEN OM WAT NIEUWS TE PROBEREN ...
SKRUNTSJ SKRUNTSJ SKRUNTSJ


AAAAH... EINDELIJK!
KLAK


AUWOERTS! M'N RUG!
!?
33 A


ZEG, ROBBEDOES, HOEVER STAAN WE MET DE AFTELLING?
OH, DAT LOOPT OP ROLLETJES. BINNEN 'N PAAR MINUUTJES STAPPEN ZE IN...


...EN HET VERTREK IS VOORZIEN BINNEN TWEE UUR!
TWEE UUR?! MAAR DAT IS ONMOGELIJK! HOE DENK JE DIE ANDEREN TEGEN TE HOUDEN?!


OH, DAT...

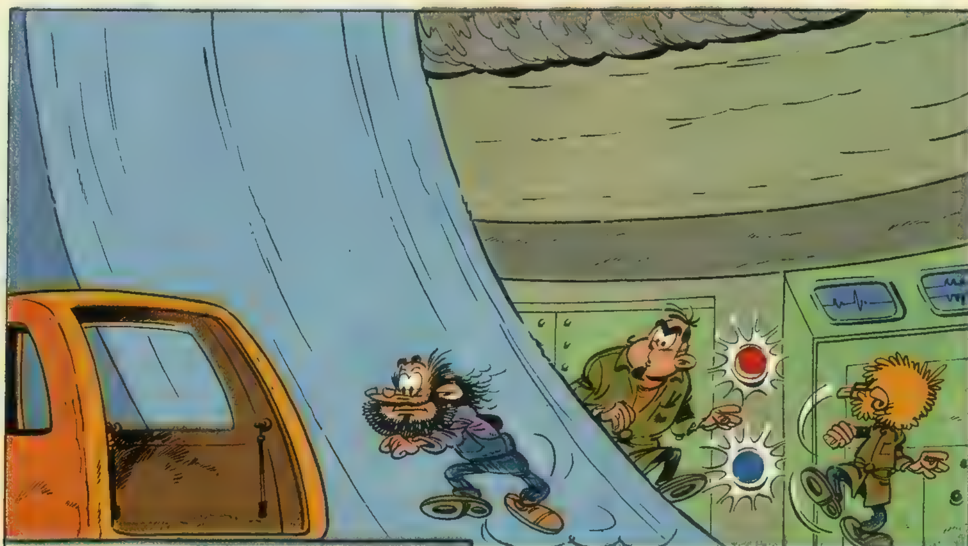

EN WAAG HET NIET ZONDER HEN TERUG TE KOMEN, KALLOWAY, OF IK LAAT JE TORPEDEREN!
GEEN NOOD, COMMANDANT! WIJ ZULLEN OVERWINNEN!
33 B

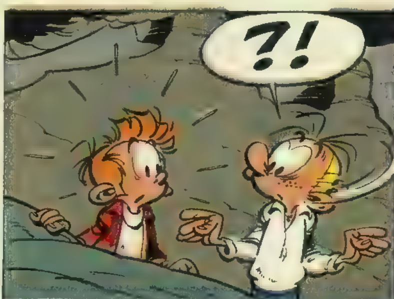


DAAR KOMEN ZE!!
AI AI AI!

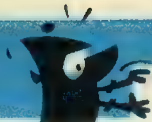
HEREN, HET IS ZOVER! WE KUNNEN INSTIJGEN!
KARL, DENK TOCH EVEN NA, WE KUNNEN HEN ZOMAAR NIET ACHTERLATEN...

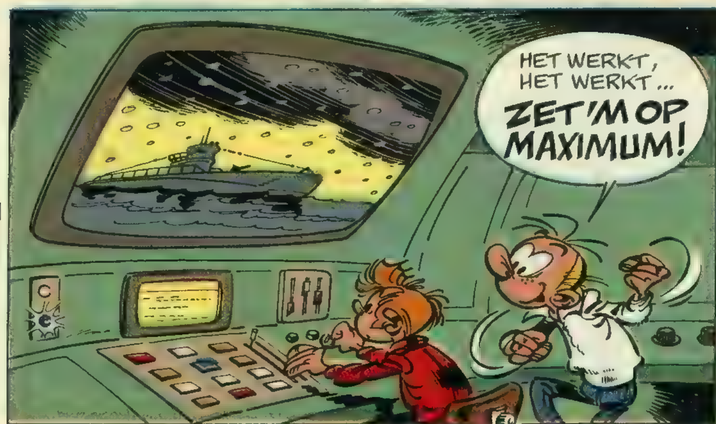
LUISTER, JEFFERSON, JE WEET BEST DAT DIT ONZE LAATSTE KANS IS OM AAN DE BANDIETEN TE ONTSNAPPEN!
MAAR ONZE JONGE VRIENDEN...
34A

DIE WETEN ZICH HEUS WEL TE REDDEN, HET LIJKEN ME UITGESLAPEN KERELTJES! EN ALS WIJ EENMAAL VERTROKKEN ZIJN, LATEN ZE HEN WEL MET RUST! VERGEET NIET DAT ZE ONS WILLEN...
AH, JE WEET HET!


WE MOETEN NOG TWEE UREN STANDHOUDEN... MAAR HOE?
DAAR GAAN ZE! HET IS ZOVER... ZE STAPPEN IN!

?!

KWABBERNOOT! DE KOUDEGORDEL!!!
GOEIE HEMEL, DAAR HAD IK NOG NIET AAN GEDACHT...
NIC 81
34B




HET WERKT, HET WERKT... ZET'M OP MAXIMUM!


COMMANDANT!
HMMMM!?



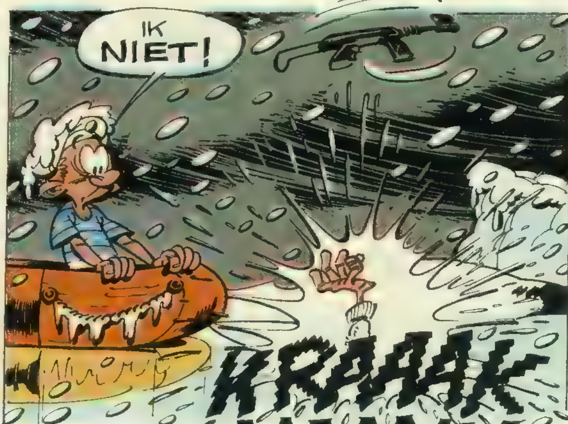

ALLEHIERENGINDERS DUIKEN, EN SNEL WAT
EN DE ANDEREN, COMMANDANT?


DIE MOETEN HUN PLAN MAAR TREKKEN! ZO IS HET TROUWENS NOG BEST OOK! HOE KOUDER ZE HET HEBBEN, HOE SNELLER ZE DE KLUS ZULLEN AFWERKEN ...
35A


HET IS ZOVER!! ZE DUIKEN! YIPPIJEE! HETISONS GELUKT, ROBBEDOES!
NOG NIET HELEMAAL! D'R ZITTEN ER NOG 'N PAAR IN DE SLOEP, KOM MEE!

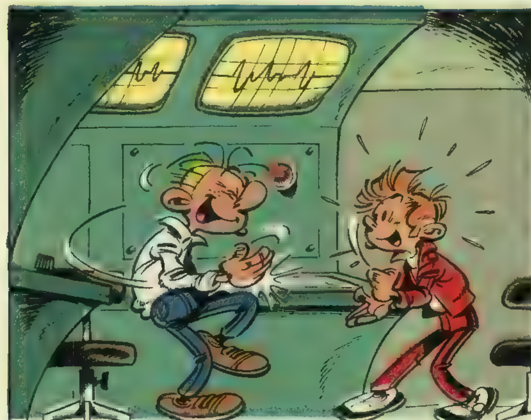

LAP! WE ZITTEN VAST...
WAT NU, KALLOWAY?
WAT WIL JE, IDIOOT? WE GAAN TE VOET VERDER?


DENK JE DAT HET IJS STEVIG GENOEG IS?
DENK IK TOCH!


IK NIET!
KRAAAK


MAN IN ZEEEE!!
BLUB
BLUB
BLUB
BLUB
35B




















Nic 81

wordt vervolgd

POSTERS

Zoals je kan lezen in het antwoord op de brief van Raymond Schaasberg uit Pumerend (NL) komt hier dan de lijst met posters welke je kan bestellen. Hoe moet je nu bestellen ? Stuur een briefkaart in gesloten omslag met daarop uw naam en volledig adres. En natuurlijk de lijst met posters welke je wenst. **Per poster** voeg je daar **een bankje van 20 F** bij. **Nederlandse** lezers steken liefst geen geld bij hun bestelling maar **postzegels** ter waarde van **1,50 gulden**. Je stuurt alles op naar **UITGEVERIJ DUPUIS, Robbedoes posters, Livornostraat 97 - 1050 Brussel**. En wij zorgen dat alles voor mekaar komt. Duidelijk ? Vragen ? Geen Vragen...

1. Lachende Smurf
2. Kwade Smurf
3. IJdele Smurf
4. Verliefde Smurf
5. De muzieksmurf
6. De brillesmurf
7. De smulmurf
8. De Smurfin
11. Peppersack
12. Homnibus
13. Grote Smurf
14. Bollie en Billie
15. Marsupilami
16. Robbedoes
17. Guust en Juffrouw Jannie
18. De katamarom
19. Steven en Sterk
20. Pirrewiet
21. Johan
23. Zwartbaard
24. Guust
25. Musti
26. Snoesje
28. Het nest van de marsupilami's
29. Dokter Zwitser
30. Baard en Kale
31. Guus Slim
32. Vlinder en Spek
33. De Krobbels
35. Papyrus
36. Sophie
37. Tip en Tap
38. Yoko Tsuno
39. Natasja
40. Bram Jager
41. Ramtamtam
42. Pili's
43. Geniale Olivier
44. Sammy
45. De blauwbloezen
46. Isabel

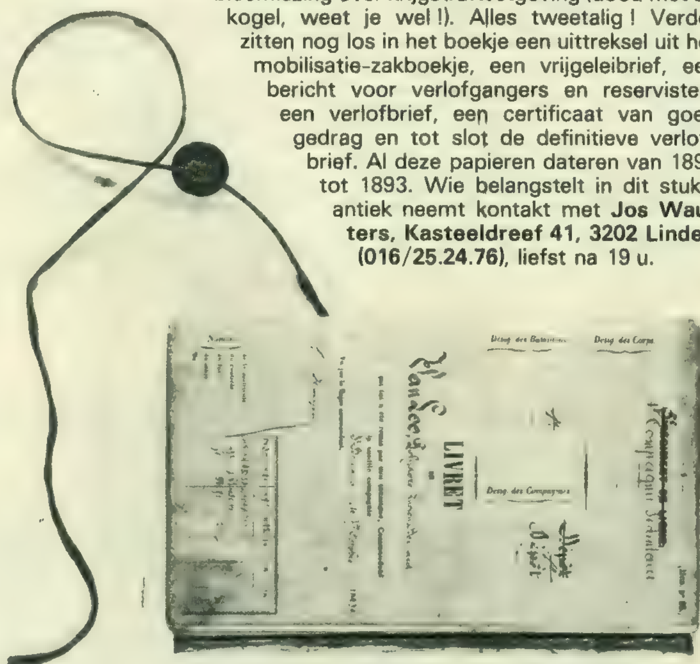


Dit is een voorstel voor een nieuwe rubriek. Laat ons weten of jullie er iets voor voelen. Zo ja, dan ligt het in de bedoeling om begin **april** met deze rubriek definitief te starten. Dat wil trouwens zeggen dat jullie tekst en foto eind **februari,** begin **maart** in ons bezit moeten zijn. Waar gaat het nu om ? Kijk, het komt wel eens vaker voor, dat jullie al dan niet toevallig met oude spulletjes in aanraking komt. Een zolder opruimen en dan lukt dat best. En je wil die dingen bewaren. Maar een tijdje later beginnen die zaken in de weg te liggen. Je kan ze dan weggeven of weggooien. Dat laatste is natuurlijk zonde. Daarom deze rubriek. Neem een blad papier en **beschrijf zo volledig mogelijk** het voorwerp, liefst met een **zwart-wit foto** erbij. Vergeet natuurlijk **uw naam en adres (eventueel telefoon)** niet te vermelden. Wij publiceren dat en je zal verrast staan hoeveel mensen er wel belangstelling hebben voor dat oude ding. Ons adres is nog altijd **Robbedoes, Livornostraat 97, 1050 - Brussel**. Dit nog ! Robbedoes bemoeit zich niet met de financiële aspekten van de zaak. Trouwens, het is niet de bedoeling om "echte" antiek te gaan verhandelen, het moet eerder beperkt blijven tot leuke oude spulletjes.

Als proefje (maar belangstellenden mogen reageren) een eerste voorstelling.

EEN MILITAIR ZAKBOEKJE VAN 1890.

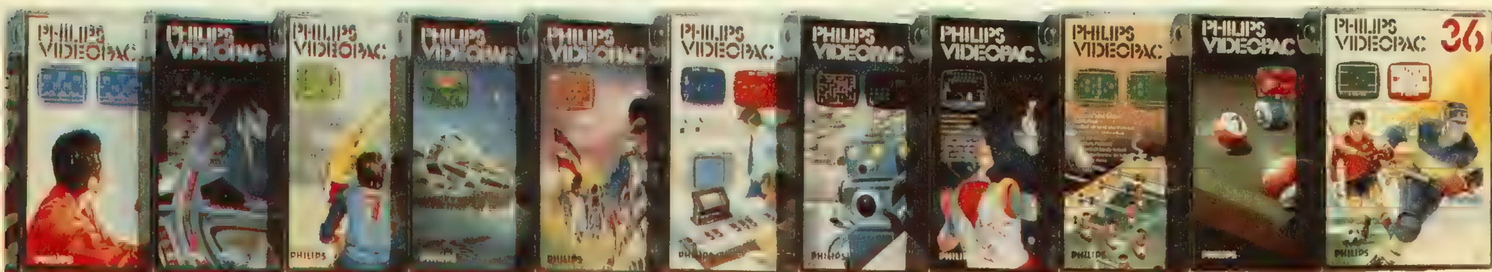
Het is een boekje van 12 X 19 cm in een kaft. Rondom de kaft zit een touwtje met daaraan een koperen knoop. Op de knoop staat het nummer 5. Het boekje is in goede staat. Het bevat 47 pagina's waaronder een 15-tal met zeer mooi handschrift. Uit de teksten kan men opmaken wat een soldaat anno 1890 zoal nodig had, en wat dat kostte. Dit zakboekje, dat nu al 92 jaar oud is, behoorde toe aan een soldaat uit Gent. Hij werd ingelijfd (zo heette dat dan) in de eerste compagnie Sédentaire. Verder kan je nog genieten van een bloemlezing over krijgstrafwetgeving (dood met de kogel, weet je wel !). Alles tweetalig ! Verder zitten nog los in het boekje een uittreksel uit het mobilisatie-zakboekje, een vrijgeleibrief, een bericht voor verlofgangers en reservisten, een verlofbrief, een certificaat van goed gedrag en tot slot de definitieve verlofbrief. Al deze papieren dateren van 1890 tot 1893. Wie belangstelt in dit stukje antiek neemt kontakt met **Jos Wauters, Kasteeldreef 41, 3202 Linden (016/25.24.76)**, liefst na 19 u.





Dit is een casino, een bowling, een wiskundelab, een Amerikaans biljart, een onderzeeër, een kursus notenleer, een Chinese puzzle, een reklameschool, een ruimteschip, een skipiste, een flipperkast, een golfterrein, een ijsbaan, een tank, een cirkus, een fort, een formule I wedstrijd, een saloon, een kursus informatika, een jack-pot...

En da's nog maar een begin.



Didgé

ISIDOOR LOMMELOOR



















Didgé 80

de Katamarom — de afvallige

Gos

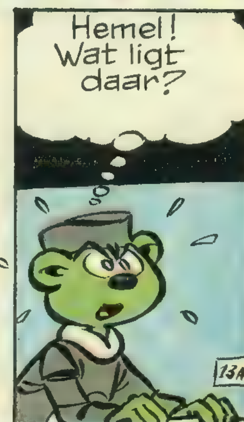

























En...
Daar heb je ze! 'n Goed punt! Ze is op tijd!


Hier ben ik!
Goed zo!
O.K. nu! Punt één: het alarmsysteem!


Iedereen op z'n plaats! We hebben maar twee minuten om te slagen.


Opgelet!
Klaar!

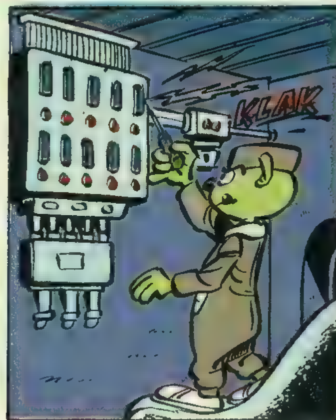

Start!
14A


Oef! Ik ben er!


En?
In orde! 't Is nog open!


Niemand! Vooruit dan!


Ze zitten hiernaast voor de rollenruil. We hebben 't goed uitgekiend.


KLAK


Klaar! 't Alarmsysteem is uitgeschakeld!
14B



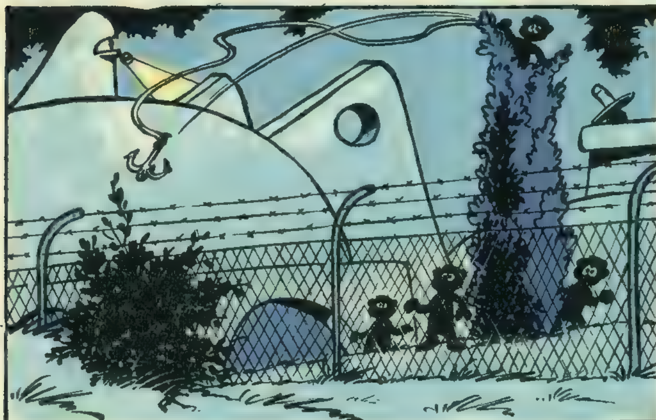




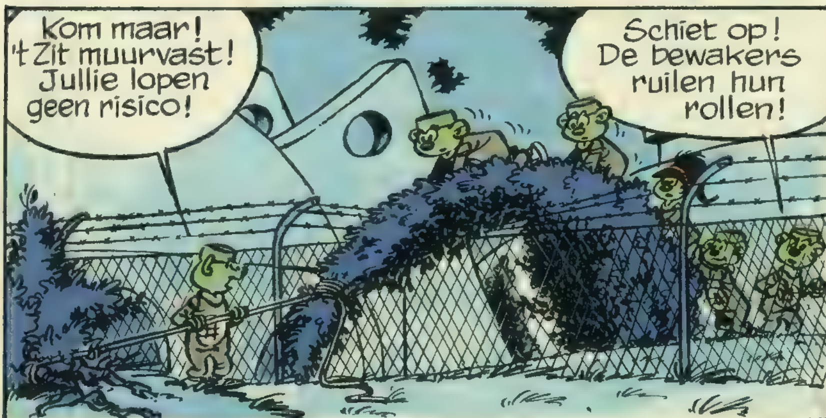














(*) behalve de gestraften.















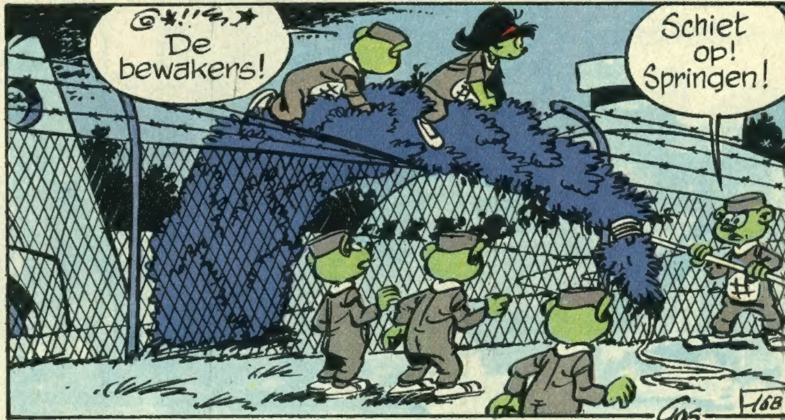




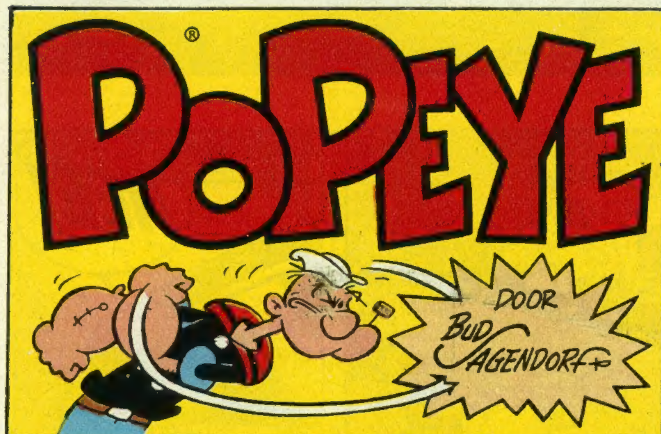






wordt vervolgd


POPEYE
DOOR
BUD SAGENDORF


VERDORIE!
TELKENS IK HONGER HEB, ZIJN ER NIKS DAN LEGE BLIKKEN!


GA 'NS MET JE KARRETJE NAAR DE WINKEL OM HONDERD BLIKKEN SPINAZIE.
OK!


'T IS 'N BESTE KLEINE KEREL!


BEN JE AL TERUG?
'T JA! EN WEET JE DAT DE PRIJS VAN EEN BLIKJE SPINAZIE MET 35 CENT IS GESTEGEN?


DIE VERDOMDE INFLATIE! DIE PRIJS DOET ME NOG DE DAS OM!
!


NOU, MAAK JE MAAR GEEN ZORGEN HOOR!


?
?
SPERZIEBONEN ZIJN MAAR MET 20 CENT HET POND GESTEGEN, EN ZO HEB IK JE NOG WAT GELD GESPAARD.
SPERZIEBONEN 50 KG
BUD SAGENDORF 4-20
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :

Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Voor Nederland : Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 1.300 F ; 6 maanden : 650 F ; 3 maanden : 325 F - P.R. nummer 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.340 F ; 6 maanden : 670 F ; 3 maanden : 335 F.

Nederland : 1 jaar : fl. 69,20 ; 6 maanden : fl. 34,60 ; 3 maanden : fl. 17,30 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Dupuis, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

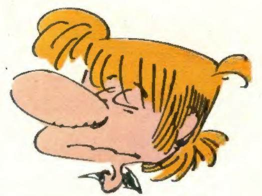
Overige landen : 1 jaar : 1.965 F ; 6 maanden : 984 F ; 3 maanden : 492 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

controle
cim
verspreiding tijdschriften
I/80
XII/80

Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.

GERMAN EN WIJ...

f. JANNIN

























UITGEVERIJ DUPUIS, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.
UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.